

Distributeur SUISSE



REACTIV OFFICE DESIGN

+41 22 797 05 12

www.rod-design.ch



Gople

by
BIG - Bjarke Ingels Group

Artemide®

gople

Authors

BIG - Bjarke Ingels Group

BIG is a group of architects, designers and thinkers operating within the fields of architecture, urbanism, research and development with offices in Copenhagen and New York City. BIG has created a reputation for completing buildings that are as programmatically and technically innovative as they are cost and resource conscious. In our architectural production, we demonstrate a high sensitivity to the particular demands of site, context and program.

BIG's recently completed projects including the Danish Maritime Museum (2013), Superkilen (2012), the 8 House (2010) in addition to our first project the Copenhagen Harbor Bath (2003), an urban space that transformed the area of Islands Brygge from a rundown harborfront to the recreational and social center of the city.

Current projects under construction include: West 57th, a 750-unit residential building in Manhattan; the Vancouver House tower in Vancouver; the LEGO Brand House in Denmark; the Faroe Islands Education Center; the Shenzhen Energy Mansion in China; and a Wasteto-Energy plant in Copenhagen that will double as a ski slope.



Gople

BIG - Bjarke Ingels Group
2018

The basic form of the Gople lamp enhances the beauty of glass, hand-made according to an ancient Venetian technique that gradually turns white glass into crystal glass by combining both upon blowing, thus making each piece unique. Gople is realized also with more innovative finishes made with a sustainable metal vacuum deposition process.

From the point of view of environmental-friendliness, "sputtering" is the absolutely cleanest coating technology for the type of metal used and because all emissions are abated, in particular those into the atmosphere of sulphuric acid and cyanides produced by galvanic processes. Solid paint with up to 5% of solvents (compared to 75% of traditional products) is employed for the successive protective clearcoat phase. The process generates very little waste and the resulting finish is particularly resistant over time.

In both cases, glass finishing is designed to ensure the best relation with the emitted light, screening the source and maximizing direct emission through transparency. The most basic version with the traditional E27 or E14 socket is a timeless solution for its flexibility in adjusting to the development of standard source technologies.







The Murano Glass

The glass diffuser is produced according to ancient Venetian glass-blowing techniques. Each product is a unique piece. The white silk glass helps diffuse a soft glow, as light fills the pill shaped diffuser.



Savoir Faire

The Human and Responsible Light goes hand in hand with design and material savoir faire, combining next-generation technology with ancient techniques. It is a perfect expression of sustainable design.





Cristal glass with
Silver metallization



Cristal glass with
Sapphire Blue metallization



Cristal glass with
Bronze metallization



Cristal glass with
White gradient



Cristal glass with
Copper metallization

Sustainable Finishes

Silver, bronze, copper and blue finishes are made with an innovative and sustainable metal vacuum deposition process:

- 0 emissions, 0 waste
- Solid protective clearcoat
- Only 5% of solvents
(traditional systems: 75% of solvents)









Gople RWB

Gople Lamp reconciles human spaces and nature through light.

A mouth-blown glass produced according to an ancient traditional venetian technique encloses a patented RWB light technology that helps plants grow, creates scenic or ambiance effects, and provides functional white lighting.

The RWB system, patented in 2011, is a new paradigm, a different way to approach coloured light – no longer RGB (red-green-blue) for man's psychophysical wellbeing, but rather RWB (red-white-blue) for a light that is respectful of man and the environment.

Gople Lamp RWB calibrates its emissions according to the PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density) values required in two phases where appropriate supply of light is crucial: the multiplication phase is accompanied by blue radiations with a 425-450 nm wavelength, whereas the blooming phase is supported by red radiation between 575 and 625 nm.

Gople combines direct and controlled RWB emission with white indirect diffused light that can be controlled separately.



RWB Technology

PATENT OF INVENTION

PATENT - RWB technology

PATENT - Light parcelization and thermal balance

↗ LIGHT FEEDS NATURE

Activating plants natural growth

RWB technology

Photosynthesis: $\text{CO}_2 + \text{H}_2\text{O} \rightarrow \text{light} \rightarrow \text{oxygen and food}$

↗ LIGHT FEEDS MAN

Sustaining perception and emotion
to enhance new life qualities

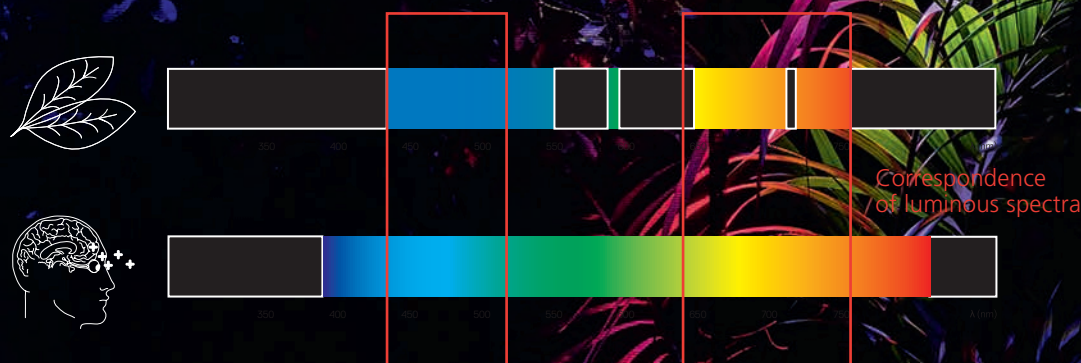
↗ LIGHT FEEDS PLANET

Generating sustainable models
and ethic consciousness

The RWB technology is a lighting system
to provide light for domestic plants
maintenance and human wellness.
Artemide thoroughly investigates light
through technological, scientific and
humanistic research while creating
high-tech innovation such as invention
patents.

Gople RWB embodies the results
of Artemide's research for the
development of a Human & Responsible
Light..

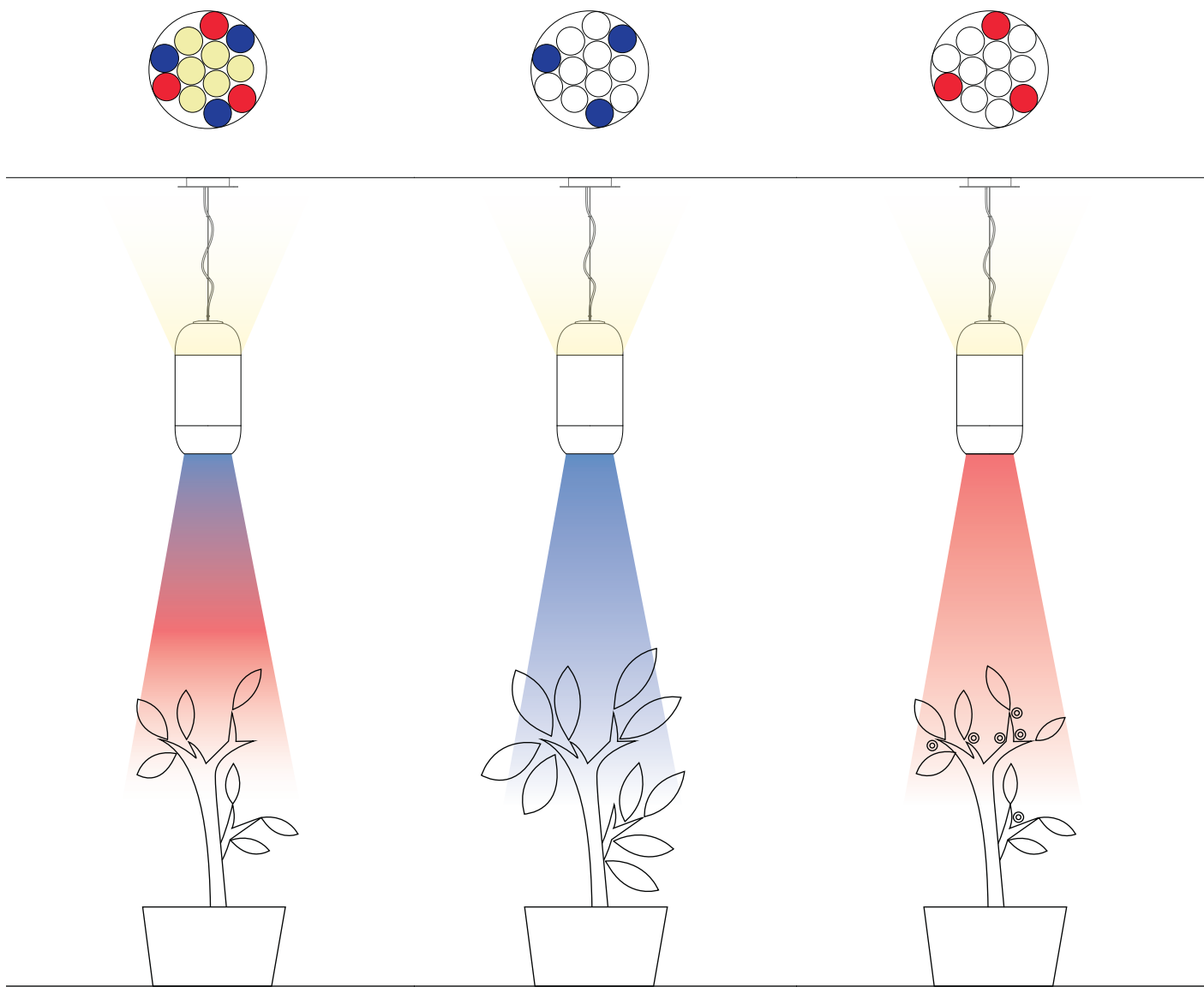
Vegetable light simulation



Human physiological perception

Feeding The Nature

Wavelength Properties



Red + Blue + White
General growing
by chlorophyllian synthesis

Power: 21,4W
Net flux: 1171 lm

Blue
Leaves growing

Power: 6,1W
Net flux: 75 lm

Red
Flowering

Power: 5W
Net flux: 106 lm

+ 3000K White Indirect Emission
Power: 31W
Net flux: 1600 lm

+ 3000K White Indirect Emission
Power: 17W
Net flux: 540 lm

+ 3000K White Indirect Emission
Power: 15W
Net flux: 590 lm

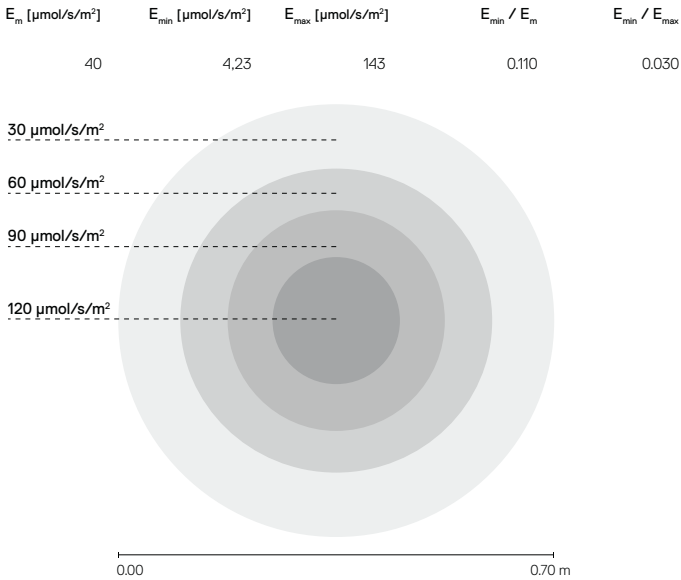


Feeding The Nature

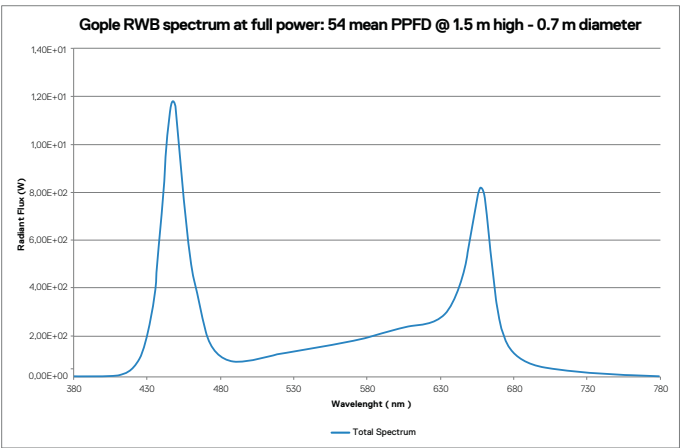
Geometrical Tips

Gople RWB is a lamp that provides light for maintenance of domestic plants already grown, not for horticulture purpose. Gople RWB has an optical engine placed inside a glass body. In order to send the maximum of the light out off the glass, the emission of the lamp is quite narrow.

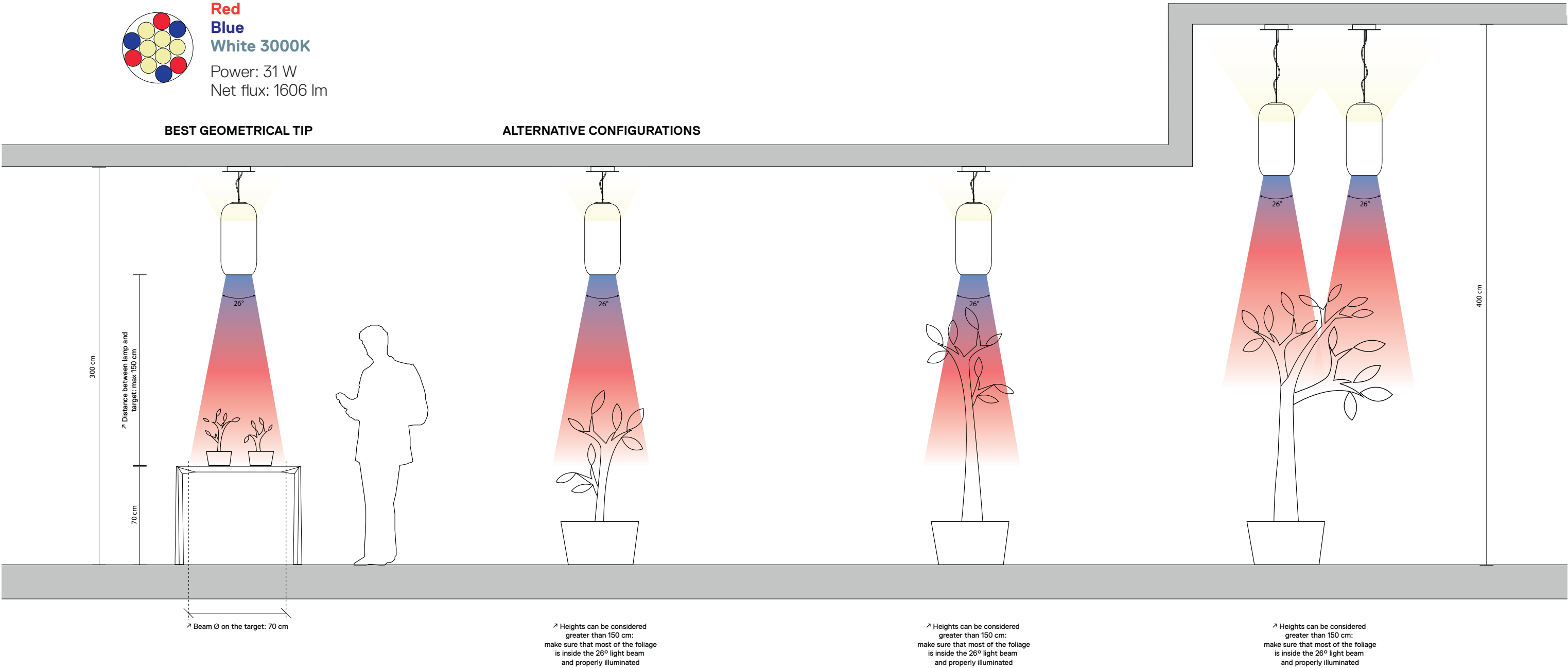
For this reason, to illuminate the plants we should respect the following geometrical tips. The best way to use Gople RWB is to place the target (plant) inside a 26° cone angle, an example of this condition is shown in the picture below. At 150 cm the PPFD performance is like in the picture on the side. **Fg.a-b**



Fg.a Gople RWB- PPFD Map @1,5m



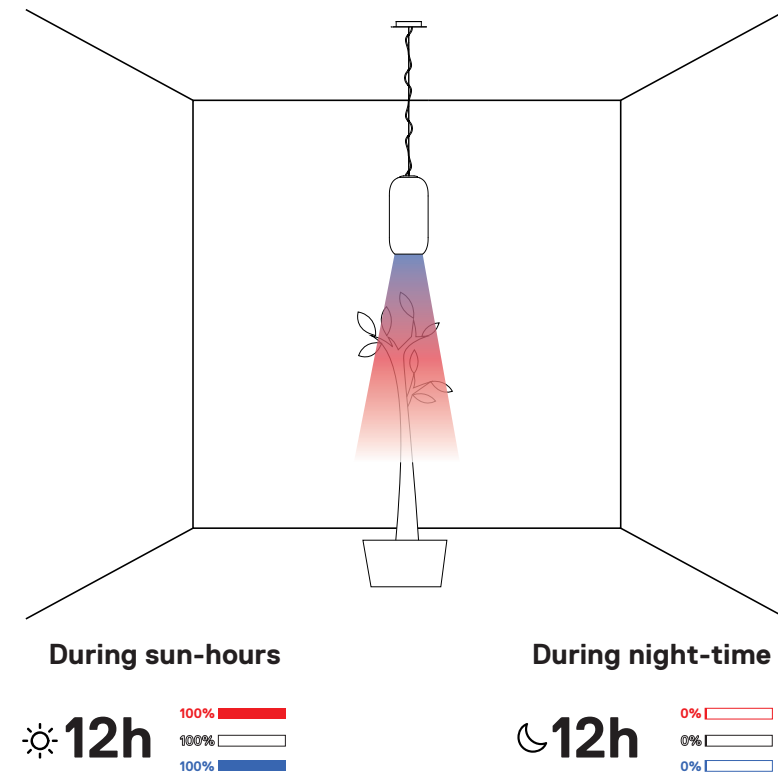
Fg.b Gople RWB spectrum



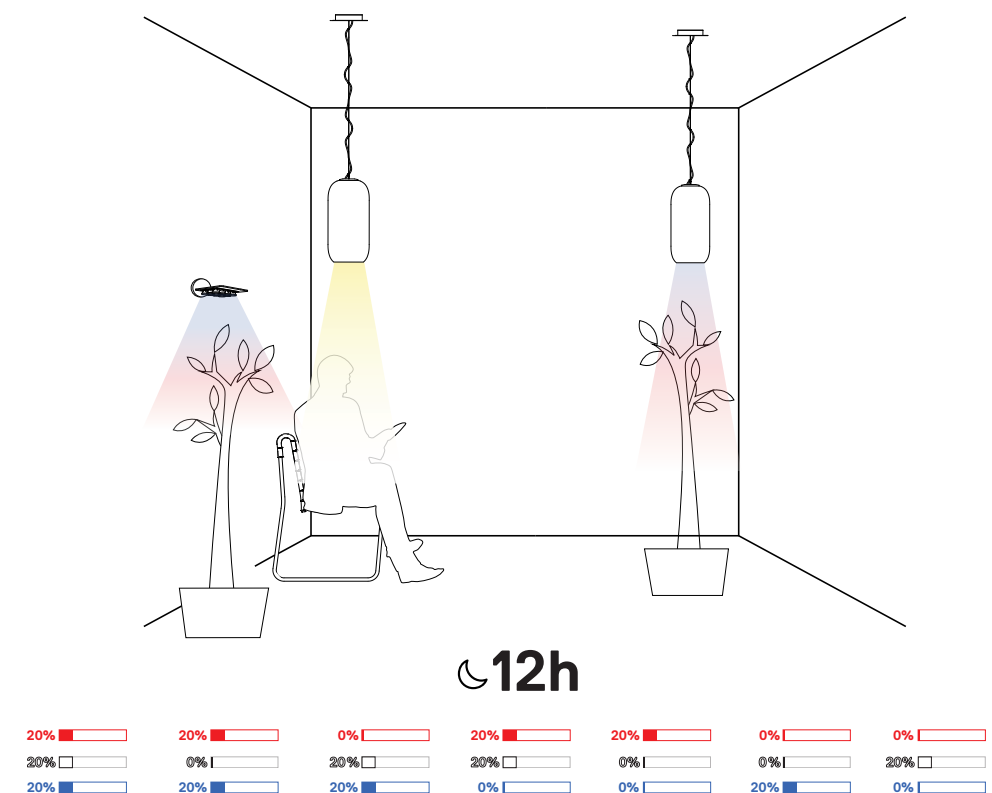
Feeding The Nature Technology Recipes

Aiming at ensuring a natural day/night light cycle for the plant, please use Gople RWB at its maximum power (100% RED – 100% WHITE – 100% BLUE) for a minimum of 12 hours per day. For example from 7 AM to 7 PM. During the summer, you can illuminate the plants for more time, following the duration of the day in your country. Lighting scenography during the night time, you can create atmosphere with few light, but remember that plants need dark too.

Lighting for plants during sun-hours and night-time



Lighting scenography during night-time



maximum intensity recommended
to set a lighting scenography

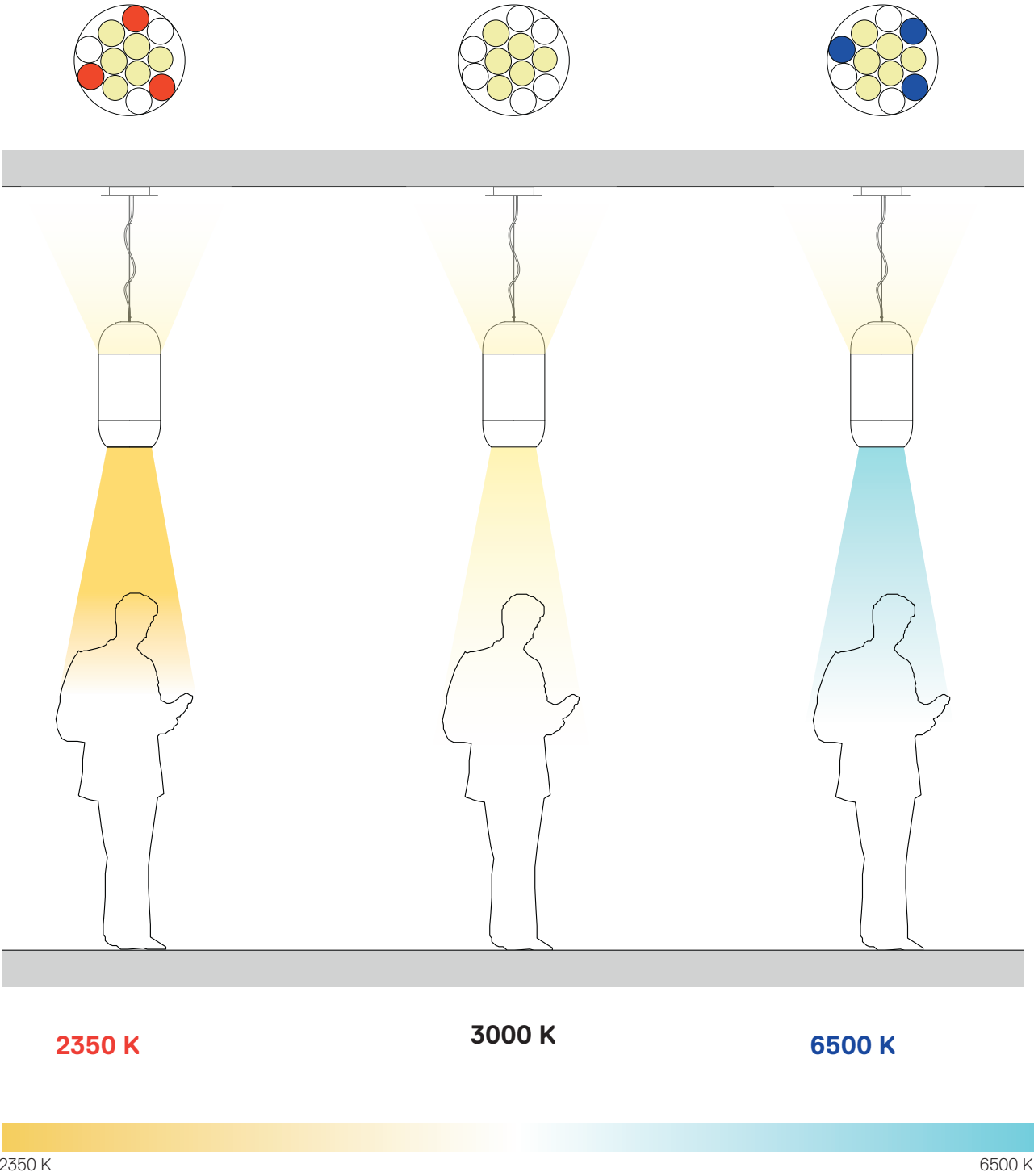


The Human Light

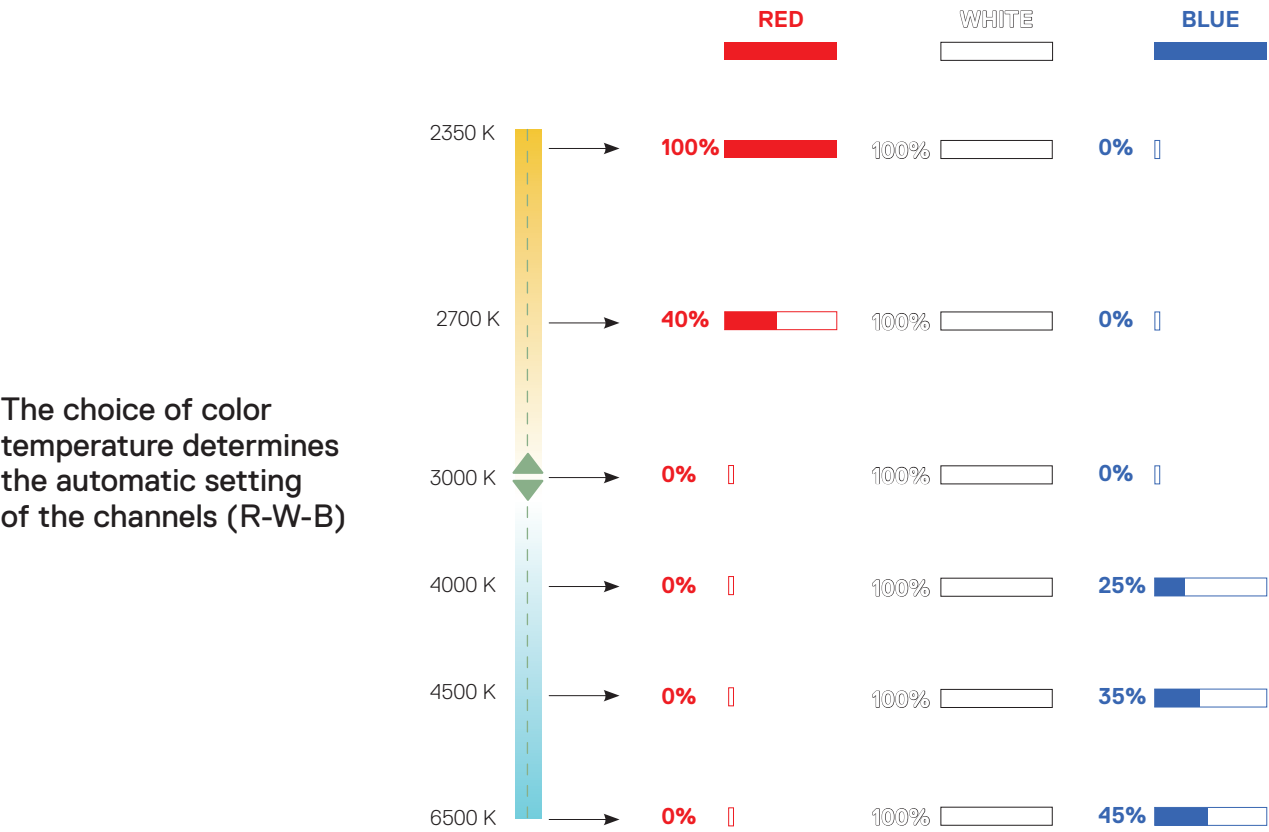
Gople Lamp is the perfect example of Artemide's guiding philosophy of "The Human Light". It aspires to create light that is good for the wellness of man and for the environment that has a positive impact on our quality of life.

Feeding Man

Wavelength properties

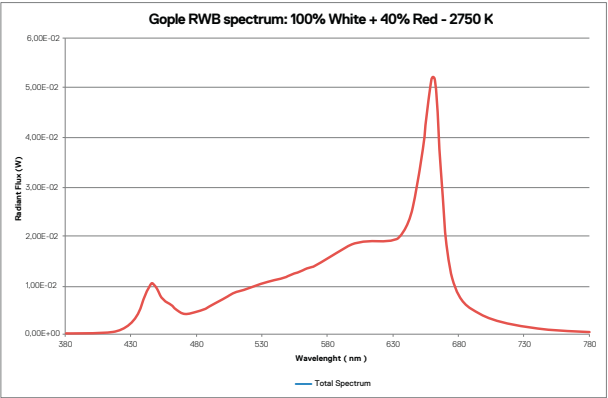


TUNABLE WHITE

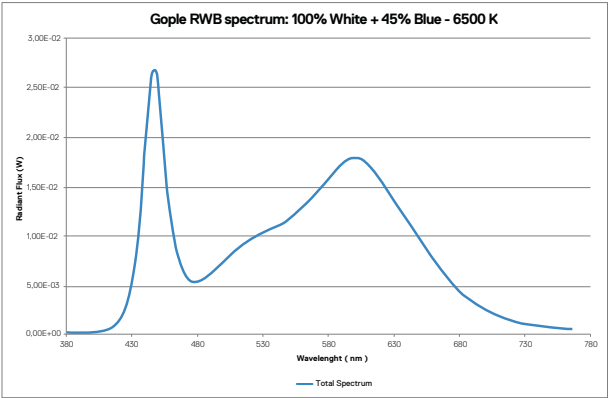


The choice of color temperature determines the automatic setting of the channels (R-W-B)

Using White as main channel and Red and Blue as additional channel, we can get from RWB Gople Lamp white light with color temperature variable from 2350 K to 6500 K.



Una Pro RWB 100% white + 40% Red spectrum



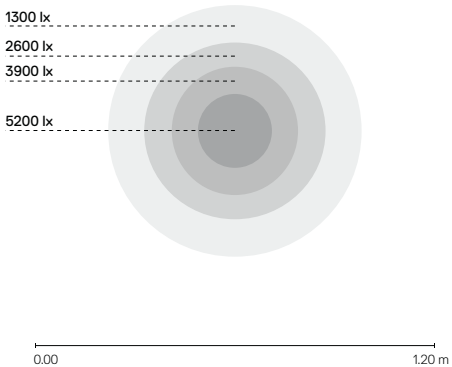
Una Pro RWB 100% white + 45% Blue spectrum

Feeding Man

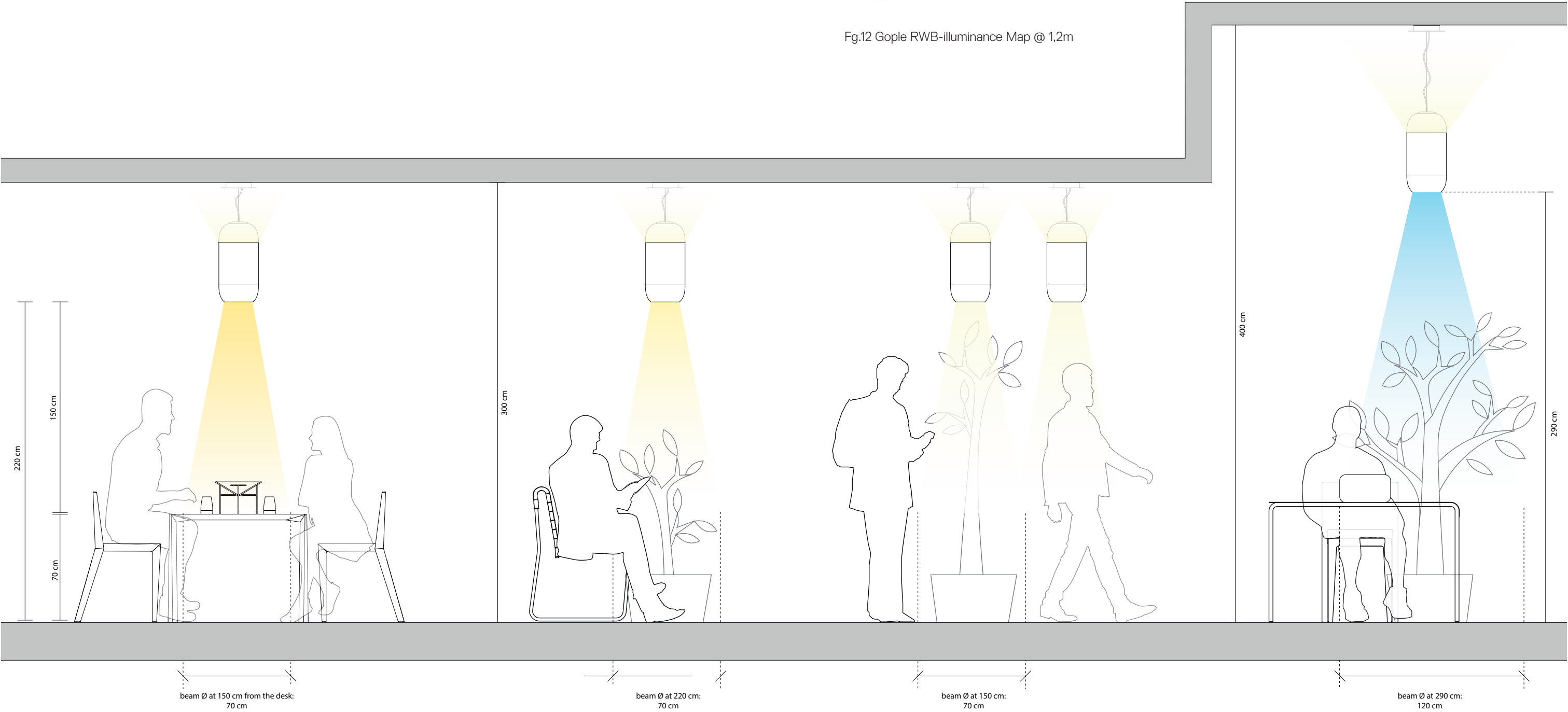
Geometrical tips

Gople RWB can provide the right light for human by simply adding RED and BLUE radiation the the main channel WHITE in order to create the desired color temperature.

E_m [lx]	E_{min} [lx]	E_{max} [lx]	E_{min} / E_m	E_{min} / E_{max}
683	40	6241	0.059	0.006



Fg.12 Gople RWB-illuminance Map @ 1,2m



Relax and rest ambience

Attention and concentration ambience

BIG
BJARKE
INGELS
GROUP



Gople Family

Materials:

aluminum body, blown glass
diffuser

Colours:

cristal glass with white gradient
/ with silver metallization / with
copper metallization / with bronze
metallization / with sapphire blue
metallization

Dimensions:

Gople diffuser: ø210 mm x 420mm
Gople Mini diffuser: ø145 mm x 300mm

Gople

Total Power: 1x20W LED dim (E27)

Gople Mini

Total Power: 1x6W LED (E14)

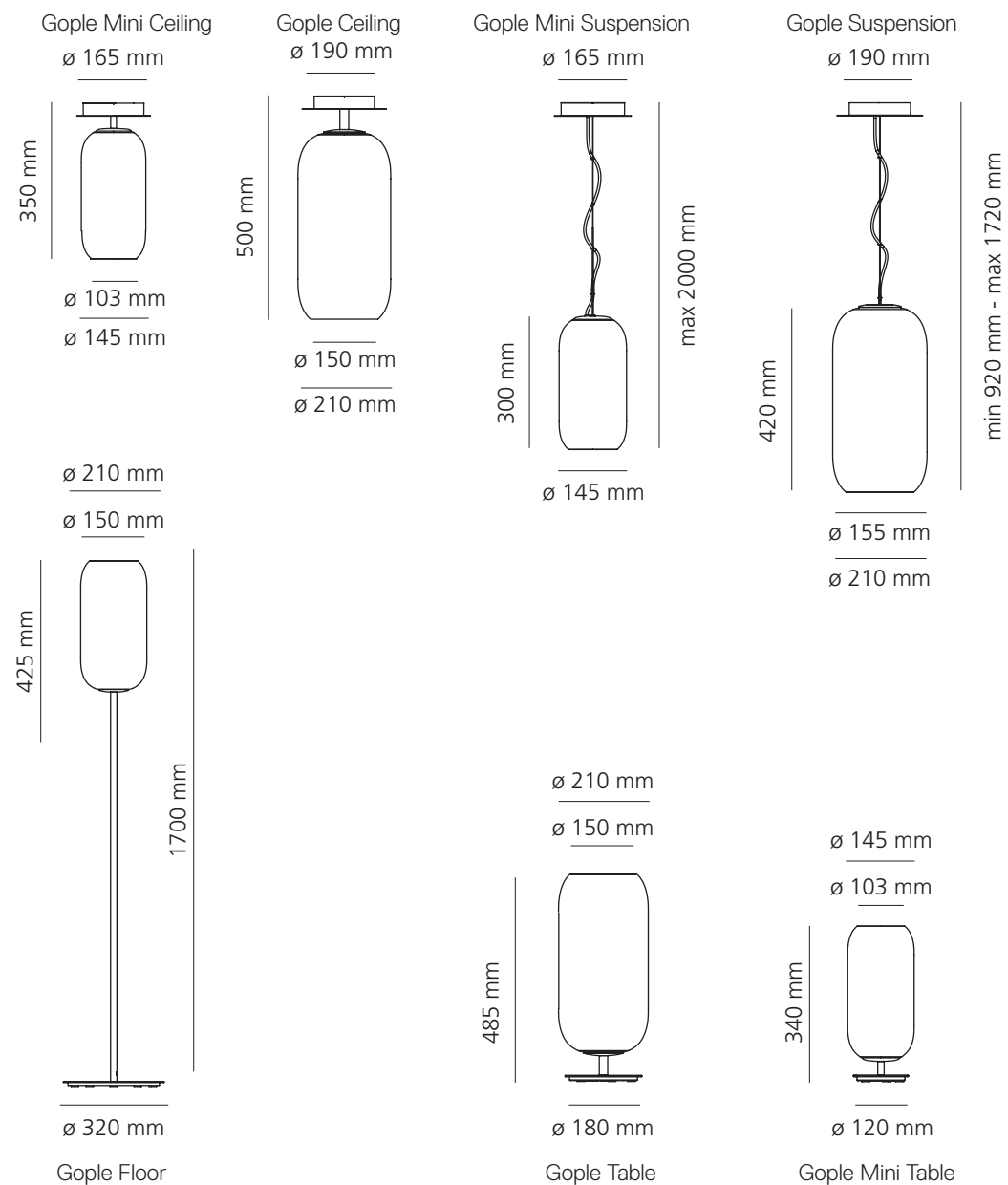
Gople RWB:

RWB Direct Emission

Total Power: 21W
Delivered Luminous Flux: 1170lm
(CRI=90)

White 3000k Indirect Emission

Total Power: 11W
Delivered Luminous Flux: 600lm (LED)
(CRI=90)



Gople Family

GOPLE RWB

DIRECT + INDIRECT EMISSION		APP	DMX - APP	DMX	DALI
W	Lm	Code	Code	Code	Code
32 W	1770+600	1407010APP	1407110APP	1407110A	1407010A

GOPLE SUSPENSION

WHITE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	WHITE STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1405020A	1405220A
SILVER DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	
W	Code	
20 W	1405010A	
BLUE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1405050A	1405350A
COPPER DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1405040A	1405340A
BRONZE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1405060A	1405360A

GOPLE CEILING

WHITE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	WHITE STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1413020A	1413220A
SILVER DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	
W	Code	
20 W	1413010A	
BLUE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1413050A	1413350A
COPPER DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1413040A	1413340A
BRONZE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1413060A	1413360A

GOPLE FLOOR

WHITE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	WHITE STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1410020A	1410220A
SILVER DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	
W	Code	
20 W	1410010A	
BLUE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1410050A	1410350A
COPPER DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1410040A	1410340A
BRONZE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1410060A	1410360A

GOPLE TABLE

WHITE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	WHITE STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1408020A	1408220A
SILVER DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	
W	Code	
20 W	1408010A	
BLUE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1408050A	1408350A
COPPER DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1408040A	1408340A
BRONZE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1408060A	1408360A

Gople Mini Family

GOPLE MINI SUSPENSION

WHITE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	WHITE STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1406020A	1406220A
SILVER DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	
W	Code	
20 W	1406010A	
BLUE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1406050A	1406350A
COPPER DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1406040A	1406340A
BRONZE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1406060A	1406360A

GOPLE MINI CEILING

WHITE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	WHITE STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1414020A	1414220A
SILVER DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	
W	Code	
20 W	1414010A	
BLUE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1414050A	1414350A
COPPER DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1414040A	1414340A
BRONZE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1414060A	1414360A

GOPLE MINI TABLE

WHITE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	WHITE STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1409020A	1409220A
SILVER DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	
W	Code	
20 W	1409010A	
BLUE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1409050A	1409350A
COPPER DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1409040A	1409340A
BRONZE DIFFUSER	SILVER STRUCTURE	BLACK STRUCTURE
W	Code	Code
20 W	1409060A	1409360A

Headquarters
Artemide S.p.A.
Via Bergamo, 18
20010 Pregnana Milanese (MI), Italy
Tel. +39 02 93518.1
Tel. +39 02 93526.1
Numero verde 800 834 093
(from Italy only)
info@artemide.com
artemide.com

Communication and Marketing Department
Via Canova, 34
20145 Milan (MI), Italy
Tel. +39 02.349611
marketing@artemide.com
artemide.com



CTF STAGE2
ISO 17025

Artemide S.p.A.
si riserva la facoltà di modificare, in qualunque momento e senza preavviso, le caratteristiche tecniche degli elementi illustrati nel presente catalogo.

Artemide S.p.A.
reserves the right to change, at any time and without prior warning, the technical specifications of any product illustrated in this catalogue.

Artemide S.p.A.
se réserve le droit de modifier, à n'importe quel moment et sans préavis, les caractéristiques techniques des éléments illustrés dans ce catalogue.

Artemide S.p.A.
behält sich das Recht vor jederzeit und ohne Ankündigung die technischen Daten der im Katalog abgebildeten Produkte zu ändern.

Artemide S.p.A.
se reserva la facultad de modificar, en cualquier y sin aviso previo, las características técnicas de los elementos ilustrados en el presente catálogo.



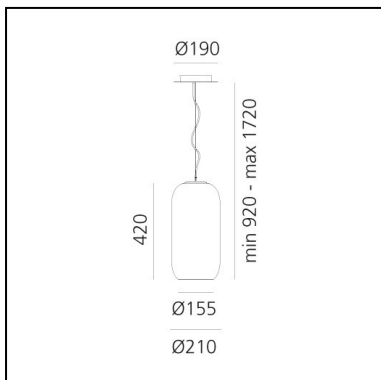
Artemide®

Gople - Black/Blue

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE *

- Watt: **17W**
- Flux Lumineux (lm): **1176lm**
- Efficiency: **59%**
- Efficacy: **69.18lm/W**
- CRI: **80**

* Les données photométriques peuvent varier en fonction de la source installée.
Les relevés photométriques sont fournis sous forme relative, et les calculs d'éclairage peuvent être mis à jour en fonction de la source réellement utilisée.

Remarques

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques. Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlable séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1405350A**
- Couleur: **Black/Blue**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **420 mm**
- Diamètre: **210 mm**
- Diamètre de la base: **190 mm**
- Hauteur max. du plafond: **1720 mm**

SOURCES NON FOURNIES

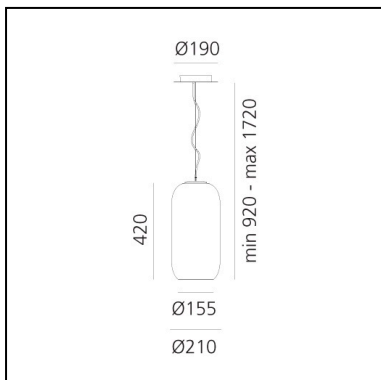
- Catégorie: **LED RETROFIT**
- Nombre: **1**
- Watt: **MAX 20W**
- Culot: **E27**

Gople - Black/Bronze

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE *

- Watt: **17W**
- Flux Lumineux (lm): **903lm**
- Efficiency: **46%**
- Efficacy: **53.11lm/W**
- CRI: **80**

* Les données photométriques peuvent varier en fonction de la source installée.
Les relevés photométriques sont fournis sous forme relative, et les calculs d'éclairage peuvent être mis à jour en fonction de la source réellement utilisée.

Remarques

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques. Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlable séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1405360A**
- Couleur: **Black/Bronze**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **420 mm**
- Diamètre: **210 mm**
- Diamètre de la base: **190 mm**
- Hauteur max. du plafond: **1720 mm**

SOURCES NON FOURNIES

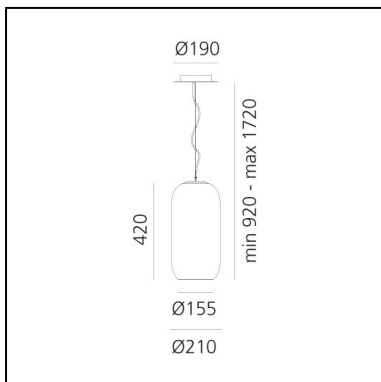
- Catégorie: **LED RETROFIT**
- Nombre: **1**
- Watt: **MAX 20W**
- Culot: **E27**

Gople - Black/Copper

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE *

- Watt: **17W**
- Flux Lumineux (lm): **903lm**
- Efficiency: **46%**
- Efficacy: **53.11lm/W**
- CRI: **80**

* Les données photométriques peuvent varier en fonction de la source installée.
Les relevés photométriques sont fournis sous forme relative, et les calculs d'éclairage peuvent être mis à jour en fonction de la source réellement utilisée.

Remarques

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques. Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlable séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1405340A**
- Couleur: **Black/Copper**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **420 mm**
- Diamètre: **210 mm**
- Diamètre de la base: **190 mm**
- Hauteur max. du plafond: **1720 mm**

SOURCES NON FOURNIES

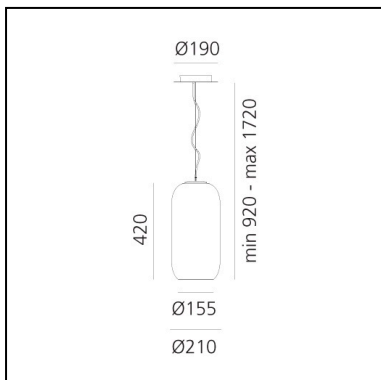
- Catégorie: **LED RETROFIT**
- Nombre: **1**
- Watt: **MAX 20W**
- Culot: **E27**

Gople - Blue

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE *

- Watt: **17W**
- Flux Lumineux (lm): **1176lm**
- Efficiency: **59%**
- Efficacy: **69.18lm/W**

* Les données photométriques peuvent varier en fonction de la source installée.

Les relevés photométriques sont fournis sous forme relative, et les calculs d'éclairage peuvent être mis à jour en fonction de la source réellement utilisée.

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques. Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlable séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1405050A**
- Couleur: **Blue**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **420 mm**
- Diamètre: **210 mm**
- Diamètre de la base: **190 mm**
- Hauteur max. du plafond: **1720 mm**

SOURCES NON FOURNIES

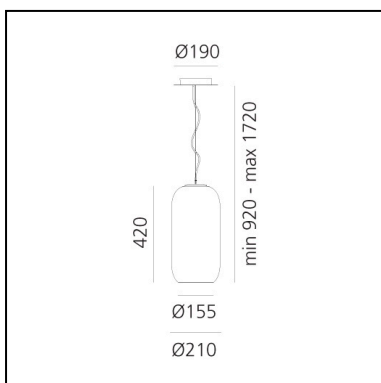
- Catégorie: **LED RETROFIT**
- Nombre: **1**
- Watt: **MAX 20W**
- Culot: **E27**

Gople - Bronze

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE *

- Watt: **17W**
- Flux Lumineux (lm): **903lm**
- Efficiency: **46%**
- Efficacy: **53.11lm/W**

* Les données photométriques peuvent varier en fonction de la source installée.
Les relevés photométriques sont fournis sous forme relative, et les calculs d'éclairage peuvent être mis à jour en fonction de la source réellement utilisée.

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques. Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlable séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1405060A**
- Couleur: **Bronze**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **420 mm**
- Diamètre: **210 mm**
- Diamètre de la base: **190 mm**
- Hauteur max. du plafond: **1720 mm**

SOURCES NON FOURNIES

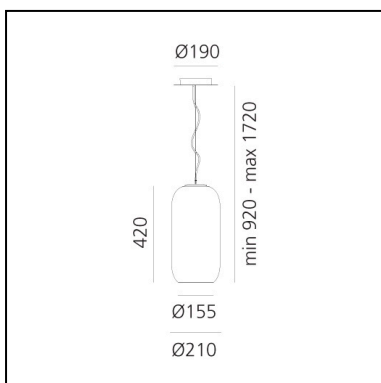
- Catégorie: **LED RETROFIT**
- Nombre: **1**
- Watt: **MAX 20W**
- Culot: **E27**

Gople - Copper

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE *

- Watt: **17W**
- Flux Lumineux (lm): **903lm**
- Efficiency: **46%**
- Efficacy: **53.11lm/W**

* Les données photométriques peuvent varier en fonction de la source installée.
Les relevés photométriques sont fournis sous forme relative, et les calculs d'éclairage peuvent être mis à jour en fonction de la source réellement utilisée.

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques. Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlable séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1405040A**
- Couleur: **Copper**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **420 mm**
- Diamètre: **210 mm**
- Diamètre de la base: **190 mm**
- Hauteur max. du plafond: **1720 mm**

SOURCES NON FOURNIES

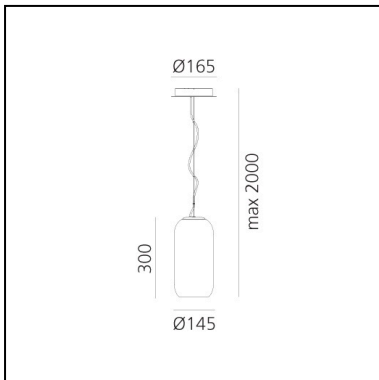
- Catégorie: **LED RETROFIT**
- Nombre: **1**
- Watt: **MAX 20W**
- Culot: **E27**

Gople Mini Suspension - Black/Blue

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE *

- Watt: **5W**
- Flux Lumineux (lm): **272lm**
- Efficiency: **58%**
- Efficacy: **54.43lm/W**
- CRI: **80**

* Les données photométriques peuvent varier en fonction de la source installée.
Les relevés photométriques sont fournis sous forme relative, et les calculs d'éclairage peuvent être mis à jour en fonction de la source réellement utilisée.

Remarques

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques. Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlable séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1406350A**
- Couleur: **Black/Blue**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **300 mm**
- Diamètre: **145 mm**
- Diamètre de la base: **165 mm**
- Hauteur max. du plafond: **2000 mm**

SOURCES NON FOURNIES

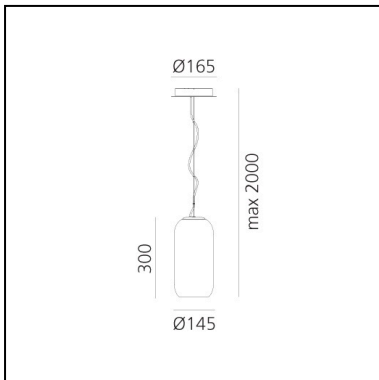
- Catégorie: **LED RETROFIT**
- Nombre: **1**
- Watt: **MAX 6W**
- Culot: **E14**

Gople Mini Suspension - Black/Bronze

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE *

- Watt: **5W**
- Flux Lumineux (lm): **236lm**
- Efficiency: **50%**
- Efficacy: **47.15lm/W**

* Les données photométriques peuvent varier en fonction de la source installée.

Les relevés photométriques sont fournis sous forme relative, et les calculs d'éclairage peuvent être mis à jour en fonction de la source réellement utilisée.

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques. Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlée séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1406360A**
- Couleur: **Black/Bronze**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **300 mm**
- Diamètre: **145 mm**
- Diamètre de la base: **165 mm**
- Hauteur max. du plafond: **2000 mm**

SOURCES NON FOURNIES

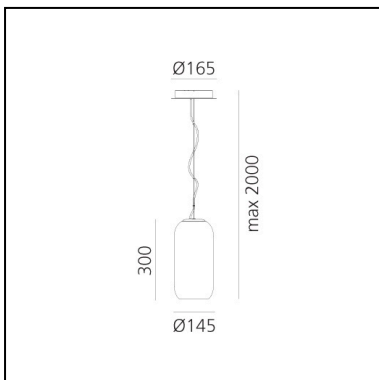
- Catégorie: **LED RETROFIT**
- Nombre: **1**
- Watt: **MAX 6W**
- Culot: **E14**

Gople Mini Suspension - Black/Copper

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE *

- Watt: **5W**
- Flux Lumineux (lm): **236lm**
- Efficiency: **50%**
- Efficacy: **47.15lm/W**

* Les données photométriques peuvent varier en fonction de la source installée.

Les relevés photométriques sont fournis sous forme relative, et les calculs d'éclairage peuvent être mis à jour en fonction de la source réellement utilisée.

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques. Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlée séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1406340A**
- Couleur: **Black/Copper**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **300 mm**
- Diamètre: **145 mm**
- Diamètre de la base: **165 mm**
- Hauteur max. du plafond: **2000 mm**

SOURCES NON FOURNIES

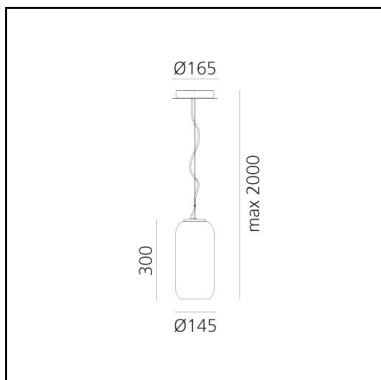
- Catégorie: **LED RETROFIT**
- Nombre: **1**
- Watt: **MAX 6W**
- Culot: **E14**

Gople Mini Suspension - Blue

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE *

- Watt: **5W**
- Flux Lumineux (lm): **272lm**
- Efficiency: **58%**
- Efficacy: **54.43lm/W**

* Les données photométriques peuvent varier en fonction de la source installée.

Les relevés photométriques sont fournis sous forme relative, et les calculs d'éclairage peuvent être mis à jour en fonction de la source réellement utilisée.

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques.

Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlable séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1406050A**
- Couleur: **Blue**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **300 mm**
- Diamètre: **145 mm**
- Diamètre de la base: **165 mm**
- Hauteur max. du plafond: **2000 mm**

SOURCES NON FOURNIES

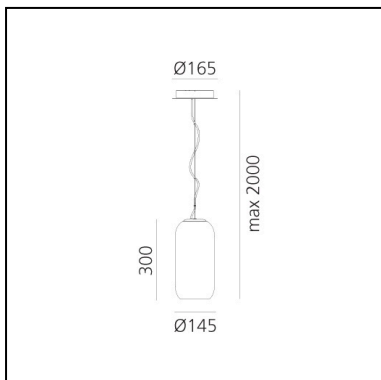
- Catégorie: **LED RETROFIT**
- Nombre: **1**
- Watt: **MAX 6W**
- Culot: **E14**

Gople Mini Suspension - Bronze

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE *

- Watt: **5W**
- Flux Lumineux (lm): **236lm**
- Efficiency: **50%**
- Efficacy: **47.15lm/W**

* Les données photométriques peuvent varier en fonction de la source installée.

Les relevés photométriques sont fournis sous forme relative, et les calculs d'éclairage peuvent être mis à jour en fonction de la source réellement utilisée.

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques. Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlée séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1406060A**
- Couleur: **Bronze**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **300 mm**
- Diamètre: **145 mm**
- Diamètre de la base: **165 mm**
- Hauteur max. du plafond: **2000 mm**

SOURCES NON FOURNIES

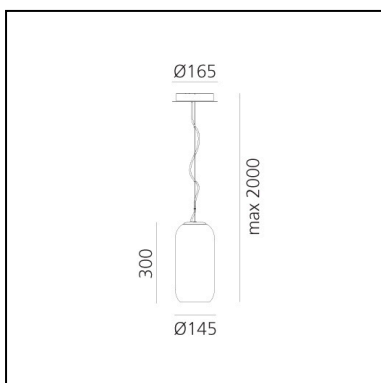
- Catégorie: **LED RETROFIT**
- Nombre: **1**
- Watt: **MAX 6W**
- Culot: **E14**

Gople Mini Suspension - Copper

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE *

- Watt: **5W**
- Flux Lumineux (lm): **236lm**
- Efficiency: **50%**
- Efficacy: **47.15lm/W**

* Les données photométriques peuvent varier en fonction de la source installée.

Les relevés photométriques sont fournis sous forme relative, et les calculs d'éclairage peuvent être mis à jour en fonction de la source réellement utilisée.

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques.

Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlée séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1406040A**
- Couleur: **Copper**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **300 mm**
- Diamètre: **145 mm**
- Diamètre de la base: **165 mm**
- Hauteur max. du plafond: **2000 mm**

SOURCES NON FOURNIES

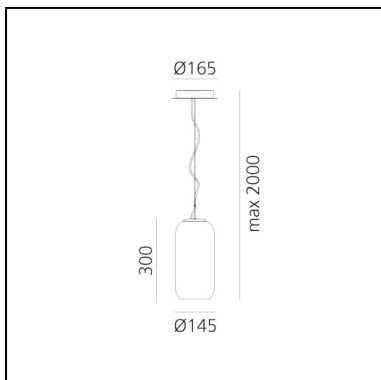
- Catégorie: **LED RETROFIT**
- Nombre: **1**
- Watt: **MAX 6W**
- Culot: **E14**

Gople Mini Suspension - Silver

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE *

- Watt: **5W**
- Flux Lumineux (lm): **272lm**
- Efficiency: **58%**
- Efficacy: **54.43lm/W**

* Les données photométriques peuvent varier en fonction de la source installée.

Les relevés photométriques sont fournis sous forme relative, et les calculs d'éclairage peuvent être mis à jour en fonction de la source réellement utilisée.

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques.

Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlable séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1406010A**
- Couleur: **Silver**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **300 mm**
- Diamètre: **145 mm**
- Diamètre de la base: **165 mm**
- Hauteur max. du plafond: **2000 mm**

SOURCES NON FOURNIES

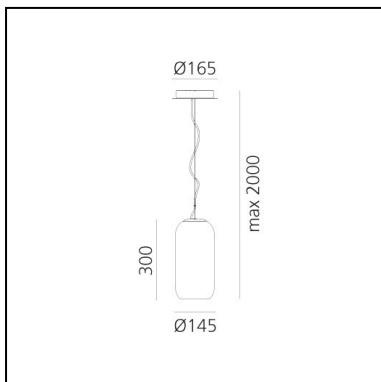
- Catégorie: **LED RETROFIT**
- Nombre: **1**
- Watt: **MAX 6W**
- Culot: **E14**

Gople Mini Suspension - White

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE *

- Watt: **5W**
- Flux Lumineux (lm): **440lm**
- Efficiency: **94%**
- Efficacy: **87.91lm/W**

* Les données photométriques peuvent varier en fonction de la source installée.

Les relevés photométriques sont fournis sous forme relative, et les calculs d'éclairage peuvent être mis à jour en fonction de la source réellement utilisée.

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques. Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlable séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1406020A**
- Couleur: **White**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **300 mm**
- Diamètre: **145 mm**
- Diamètre de la base: **165 mm**
- Hauteur max. du plafond: **2000 mm**

SOURCES NON FOURNIES

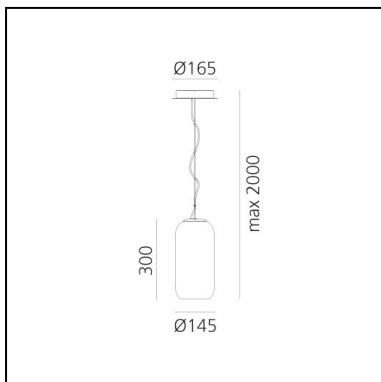
- Catégorie: **LED RETROFIT**
- Nombre: **1**
- Watt: **MAX 6W**
- Culot: **E14**

Gople Mini Suspension - White/White

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE *

- Watt: **5W**
- Flux Lumineux (lm): **440lm**
- Efficiency: **94%**
- Efficacy: **87.91lm/W**
- CRI: **80**

* Les données photométriques peuvent varier en fonction de la source installée.

Les relevés photométriques sont fournis sous forme relative, et les calculs d'éclairage peuvent être mis à jour en fonction de la source réellement utilisée.

Remarques

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques. Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlable séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1406220A**
- Couleur: **White/White**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **300 mm**
- Diamètre: **145 mm**
- Diamètre de la base: **165 mm**
- Hauteur max. du plafond: **2000 mm**

SOURCES NON FOURNIES

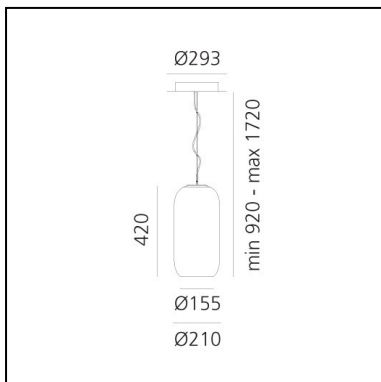
- Catégorie: **LED RETROFIT**
- Nombre: **1**
- Watt: **MAX 6W**
- Culot: **E14**

Gople - RWB

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE

- Watt: **16,5W**
- Flux Lumineux (lm): **547lm**
- Efficiency: **100%**
- Efficacy: **34.19lm/W**

Remarques

PATENT PENDING

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques. Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlable séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1407010A**
- Couleur: **White**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **420 mm**
- Diamètre: **210 mm**
- Diamètre de la base: **293 mm**
- Hauteur max. du plafond: **1720 mm**

SOURCES INCLUES

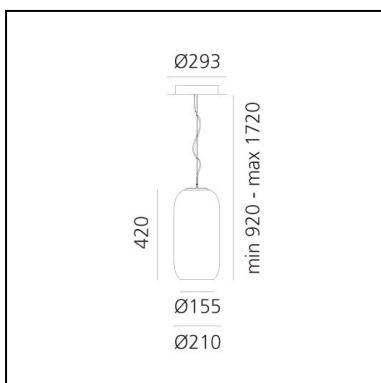
- Catégorie: **Led RWB**
- Nombre: **1**
- Watt: **21W**
- Catégorie: **Led**
- Nombre: **1**
- Watt: **11W**

Gople - RWB - APP Compatible

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE

- Watt: **16,5W**
- Flux Lumineux (lm): **547lm**
- Efficiency: **100%**
- Efficacy: **34.19lm/W**
- Dimmable Typology: **APP**

Remarques

PATENT PENDING

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques. Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlable séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1407010APP**
- Couleur: **White**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **420 mm**
- Diamètre: **210 mm**
- Diamètre de la base: **293 mm**
- Hauteur max. du plafond: **1720 mm**

SOURCES INCLUES

- Catégorie: **Led RWB**
- Nombre: **1**
- Watt: **21W**
- Catégorie: **Led**
- Nombre: **1**
- Watt: **11W**

ACCESSOIRES

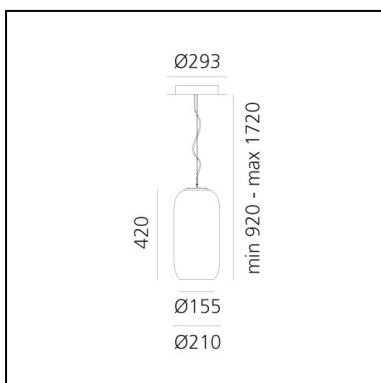
Device for switching and controlling Artemide App products. Max N.3 inputs for external push buttons. Max 1m distance. Mains power supply required. To be installed inside flush mounting boxes or junction boxes. DV1080APP

Gople - RWB - DMX

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE

- Watt: **16,5W**
- Flux Lumineux (lm): **547lm**
- Efficiency: **100%**
- Efficacy: **34.19lm/W**

Remarques

PATENT PENDING

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques. Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlable séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1407110A**
- Couleur: **White**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **420 mm**
- Diamètre: **210 mm**
- Diamètre de la base: **293 mm**
- Hauteur max. du plafond: **1720 mm**

SOURCES INCLUES

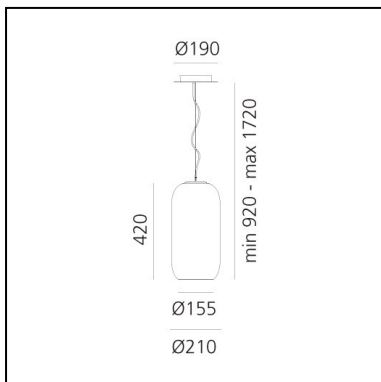
- Catégorie: **Led RWB**
- Nombre: **1**
- Watt: **21W**
- Catégorie: **Led**
- Nombre: **1**
- Watt: **11W**

Gople - Silver

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE *

- Watt: **17W**
- Flux Lumineux (lm): **1176lm**
- Efficiency: **59%**
- Efficacy: **69.18lm/W**

* Les données photométriques peuvent varier en fonction de la source installée.
Les relevés photométriques sont fournis sous forme relative, et les calculs d'éclairage peuvent être mis à jour en fonction de la source réellement utilisée.

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques. Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlable séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1405010A**
- Couleur: **Silver**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **420 mm**
- Diamètre: **210 mm**
- Diamètre de la base: **190 mm**
- Hauteur max. du plafond: **1720 mm**

SOURCES NON FOURNIES

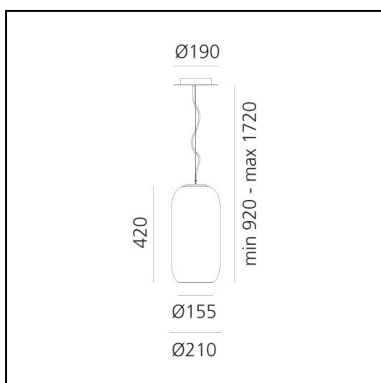
- Catégorie: **LED RETROFIT**
- Nombre: **1**
- Watt: **MAX 20W**
- Culot: **E27**

Gople - White

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE *

- Watt: **17W**
- Flux Lumineux (lm): **1686lm**
- Efficiency: **85%**
- Efficacy: **99.19lm/W**

* Les données photométriques peuvent varier en fonction de la source installée.
Les relevés photométriques sont fournis sous forme relative, et les calculs d'éclairage peuvent être mis à jour en fonction de la source réellement utilisée.

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques. Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlable séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1405020A**
- Couleur: **White**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **420 mm**
- Diamètre: **210 mm**
- Diamètre de la base: **190 mm**
- Hauteur max. du plafond: **1720 mm**

SOURCES NON FOURNIES

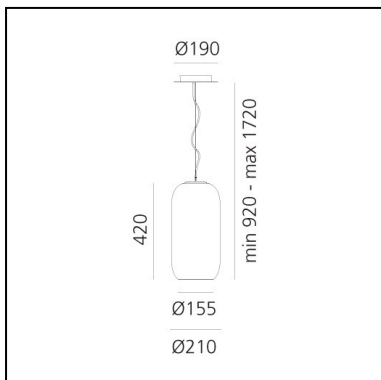
- Catégorie: **LED RETROFIT**
- Nombre: **1**
- Watt: **MAX 20W**
- Culot: **E27**

Gople - White/White

BIG - Bjarke Ingels Group



IP20    Dimmable: 



LUMINAIRE *

- Watt: **17W**
- Flux Lumineux (lm): **1686lm**
- Efficiency: **85%**
- Efficacy: **99.19lm/W**
- CRI: **80**

* Les données photométriques peuvent varier en fonction de la source installée.
Les relevés photométriques sont fournis sous forme relative, et les calculs d'éclairage peuvent être mis à jour en fonction de la source réellement utilisée.

Remarques

DESCRIPTION

La forme élémentaire du Gople met en valeur la beauté du verre soufflé à la main. La version blanche est réalisée selon une ancienne technique vénitienne qui nuance le verre blanc en cristal en les unissant pendant le soufflage et en rendant ainsi chaque pièce unique.

Les finitions bleu, cuivre, bronze et argent sont réalisées à l'aide du procédé innovant et durable de métallisation sous vide PVD (Physical Vapour Deposition), la technologie de revêtement la plus propre pour le type de métal utilisé et parce que toutes les émissions sont réduites, en particulier les émissions dans l'atmosphère d'acide sulfurique et de cyanures produites par les processus galvaniques. Gople Lamp RWB calibre ses émissions sur les valeurs PPFD (Photosynthetic Photon Flux Density), dont les plantes ont besoin dans deux phases où l'apport d'une lumière correcte est essentiel : la phase végétative s'accompagne d'un rayonnement bleu avec une longueur d'onde de 425 - 450 nm, la phase de floraison d'un rayonnement rouge entre 575 - 625 nm. Elle combine une émission directe et contrôlée RWB et une lumière blanche indirecte contrôlable séparément.

CARACTÉRISTIQUES

- Code Produit : **1405220A**
- Couleur: **White/White**
- Installation: **Suspension**
- Matériaux: **Blown glass, aluminium**
- Séries: **Design Collection**
- Environnement: **Indoor**
- dessiné par: **BIG - Bjarke Ingels Group**

DIMENSIONS

- Hauteur: **420 mm**
- Diamètre: **210 mm**
- Diamètre de la base: **190 mm**
- Hauteur max. du plafond: **1720 mm**

SOURCES NON FOURNIES

- Catégorie: **LED RETROFIT**
- Nombre: **1**
- Watt: **MAX 20W**
- Culot: **E27**