

General Catalogue
Katalogo Orokorra
Catalogue Général
Catálogo General

www.alki.fr



alki



**Designed and
Manufactured in the
Basque Country**



ZI Errobi
64250 Itsasu
France
T +33 559 298 417
www.alki.fr

France:
Paris / RP: paris@alki.fr
Grand Est: a.lesaffre@alki.fr
Autres régions: a.heuty@alki.fr

Export:
sales@alki.fr
export@alki.fr

Germany:
charlotte@alki.fr

Media:
press@alki.fr

All intellectual property rights,
such as trademarks and
copyrights are reserved.

006

Collections
Kolekzioak
Collections
Colecciones

328

About Alki
Alki-ri buruz
A propos d'Alki
Sobre Alki

334

Product Overview
Produktu Aurkibidea
Index produits
Índice de productos

10
Kuskoa Bi



34
Kuskoa



58
Atal



80
Egon



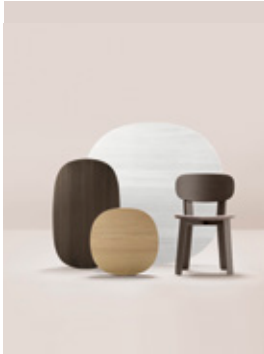
90
Lan



186
Kimua



202
Triku



216
Emea



236
Laia



260
Jantzi



106
Lur



114
Kea



130
Makil



142
Koila



158
Heldu



274
Saski



284
Lasai



298
Landa



312
Zutik



322
Accessories









**Hilton
Garden Inn
Dubai Mall
Of The Emirates**

ARCHITECT:
GODWIN AUSTEN JOHNSON

EPFL Quartier Nord,
SwissTech
Convention Center,
Ecublens,
Switzerland

ARCHITECTS:
RICHTER DAHL ROCHA & ASSOCIÉS

PHOTOGRAPHY:
MITO



- The Swiss Federal Institute of Technology (EPFL) is a research university in Lausanne, Switzerland, that is specialised in physical sciences and engineering. Several spaces of the university are furnished with our Kuskoo Bi collection.
- Lausanne-ko Eskola politekniko federala (EPFL) zientzian eta teknologietan espezializatua den ospe internazionalako unibertsitatea da. Gure Kuskoo Bi altzariak unibertsitate horren toki frango hornitzen dituzte.
- L'École polytechnique fédérale de Lausanne (EPFL) est une université technique de renommée internationale, spécialisée dans le domaine de la science et de la technologie, située en Suisse et fondée en 1853. Nos collections Kuskoo Bi meublent plusieurs lieux de l'université.
- La Escuela Politécnica Federal de Lausana (EPFL) es una universidad técnica de renombre internacional, situada en Suiza, está fundada en 1853 y especializada en áreas científico-tecnológicas. Nuestra sillas Kuskoo Bi amueblan varios de sus recintos universitarios.







An Office Space
in Ficoba,
Basque Country

PHOTOGRAPHY:
MITO

- Placed around a meeting table, here the Kuskoo Bi office chair is fully upholstered. The wooden legs are replaced by a central metal structure available in two versions, with or without wheels.
- Bilkura mahai baten inguruan ezarriak, Kuskoo Bi bulego kadirak hemen osoki tapizatuak dira. Egurrezko zangoek metalezko lau patatzko estruktura bati lekua uzten diote. Bost patatzko arrudadun estruktura bat ere eskuragarri da.
- Disposée autour d'une table de réunion, la chaise Kuskoo Bi version bureau est ici entièrement tapissée. Les pieds en bois laissent la place à une structure métallique disponible en deux modèles, avec ou sans roue.
- La silla Kuskoo Bi en versión oficina y enteramente tapizada viste este espacio de trabajo donde la madera es la gran protagonista. La base metálica de la silla está disponible en dos versiones, con o sin ruedas.



- Situated in the Morzine ski resort, the Villa Solaire is a subtle blend of traditional and contemporary styles. This genuine farmhouse, dating from 1826, has been entirely renovated in the purest Savoyard spirit: a luxurious and original project in which our Kuskoo chairs and stools are very much at home.
- Morzine estazioan kokaturik, Villa Solairek etxeak tradiziozko et gaur egungo estiloak sotilki nahasten ditu. Osoki savoiar egituraren arima atxikiz berrituriko 1826 jatorrizko baserria da. Gure Kuskoo kadiira eta tabureteak hartzen dituen luxuzko proiektu originala.
- Située dans la station de Morzine, La Villa Solaire est un subtil mélange de style traditionnel et contemporain. Une authentique ferme de 1826, entièrement rénovée dans le plus pur esprit savoyard. Un projet luxueux et original qui accueille nos chaises et tabourets Kuskoo.
- Situada en la estación de Morzine, Villa Solaire mezcla sutilmente el estilo tradicional y el contemporáneo. Una auténtica granja de 1826, completamente renovada al puro estilo saboyano. Un proyecto fastuoso y original que acoge nuestras sillas y taburetes Kuskoo.



Villa Solaire Chalet in the Alps

ARCHITECTS:
JÉRÉMIE KOEMPGEN ARCHITECTURE

PHOTOGRAPHY:
JULIEN LANOO



- The Cité de l’Océan et du Surf museum, created to raise awareness about the ocean, gives the impression of being under the sea in some rooms and completely outdoors in others. Kuskoo chairs and Laia tables furnish the cafeteria Le Sin.
- Biarritzeko Itsaso eta Surfaren Hiriaren xedea itsasoa ezagutaraztea da, publikoari itsasoak duen garrantzia eta haren babesteko premia erakutsiz. Kuskoo eta Laia bildumek Le Sin kafetegia apaintzen dute.
- La Cité de l’Océan et du Surf de Biarritz a pour but de faire connaître l’océan, de sensibiliser le public à son importance ainsi qu’à sa fragilité. Les collections Kuskoo et Laia meublent la cafétéria du restaurant Le Sin.
- El museo, creado para dar a conocer el océano, da la impresión de estar bajo el mar en algunas habitaciones y completamente al aire libre en otras. Las sillas Kuskoo y las mesas Laia amueblan la cafetería Le Sin.



Cité de l’Océan et du Surf by Steven Holl

ARCHITECTS:
STEVEN HOLL IN COLLABORATION WITH
LEIBAR & SEIGNEURIN

PHOTOGRAPHY:
MITO





Restaurant on the banks of the River Seine

ARCHITECT:
SEINE DESIGN

PHOTOGRAPHY:
MITO



- L'Avant Seine Restaurant is a barge moored on the banks of the River Seine. A floating restaurant offering refined cuisine in a serenely magical atmosphere where our Kuskoo chairs have taken up residence.
- Avant Seine jatetxea Sena ibai bazterrean amarrez estekatua den xalanta da. Sukaldaritza fina proposatzen duen jatetxe flotagarria, ihes egin eta lasaitasunean egoteko gune ezin hobe orretara joan dira gure Kuskoo kadirak.
- Le restaurant l'Avant Seine est une péniche amarrée sur les berges de Seine. Un restaurant flottant à la cuisine raffinée, propice à l'évasion et au calme où nos chaises Kuskoo ont élu domicile.
- El restaurante l'avant Seine es una gabarra amarrada en la ribera del río Sena. Un restaurante flotante que oferta una cocina refinada, adecuada para evadirse y relajarse, en donde nuestras sillas Kuskoo han fijado domicilio.



**Cobo House
Restaurant
by Janice Wong,
Hong Kong**

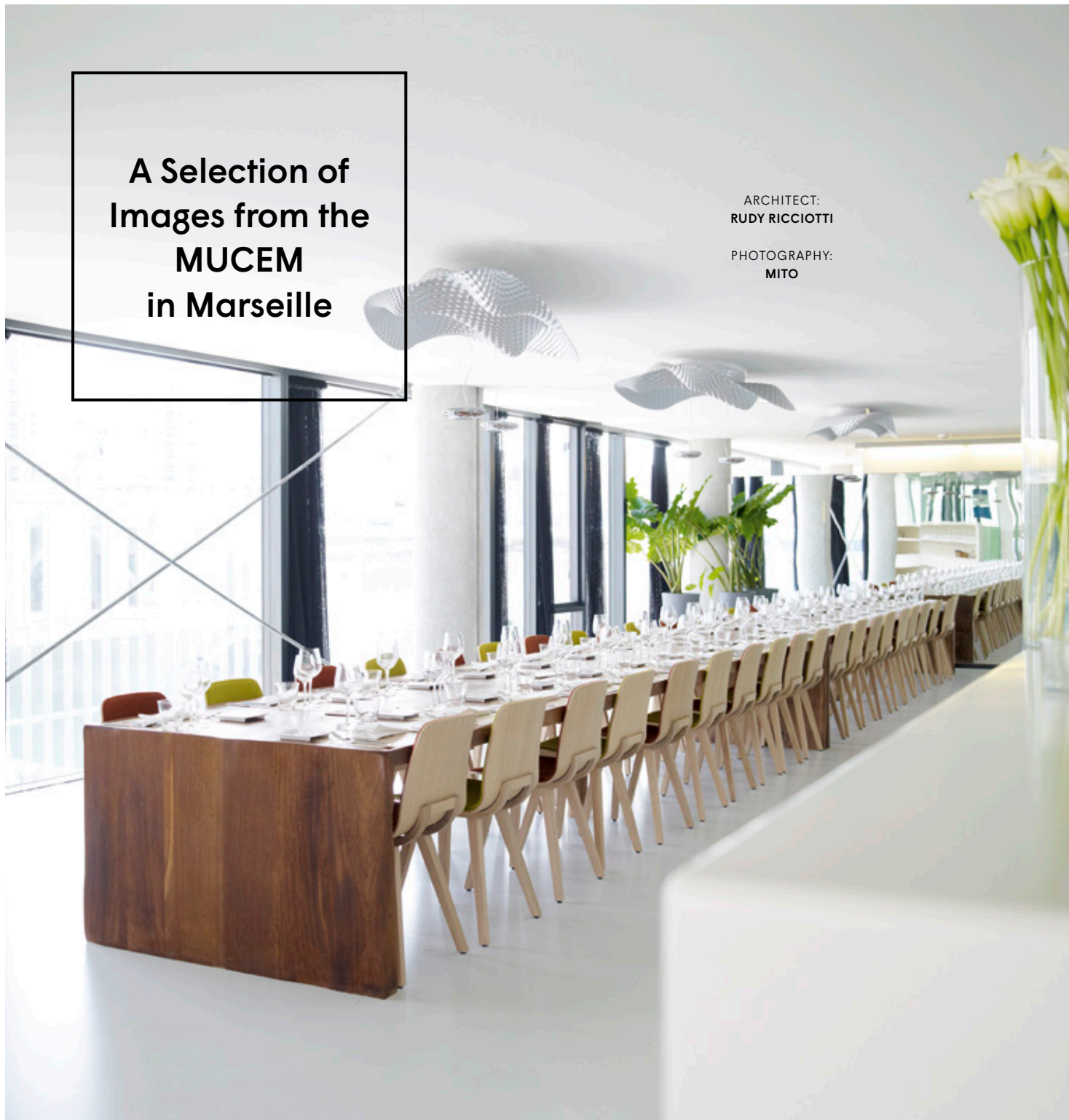
PHOTOGRAPHY:
SAMANTHA SIN



**A Selection of
Images from the
MUCEM
in Marseille**

ARCHITECT:
RUDY RICCIOTTI

PHOTOGRAPHY:
MITO



— The Museum of European and Mediterranean Civilization is a meeting point of the two shores of the Mediterranean. The Môle Passédat restaurant is furnished with the Kuskoo, Koila and Triku collections.

— Europa eta Mediterraneoko Zibilizazioen Museoa Mediterraneoko bi bazterren arteko elkargunea da. Môle Passédat jatetxea Koila, Kuskoo eta Triku altzari bildumez apaindua da.

— Le Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée est un point de rencontre des deux rives de la Méditerranée. Le restaurant Môle Passédat est meublé par les collections Kuskoo, Koila et Triku.

— Más que un museo, el MUCEM con sus 40 000 m² es una ciudad cultural. Alki ha instalado diversos productos, de las colecciones Kuskoo, Koila y Triku.



Office
Monday Club
Shangai

ARCHITECT:
AOO ARCHITECTURE

PHOTOGRAPHY:
SETH POWERS



Atal

Atal



Estia Engineering School in Bidart

ARCHITECTS:
LEIBAR & SEIGNEURIN

PHOTOGRAPHY:
MITO

- The ESTIA campus in Bidart (Superior School for Industrial Technology) trains engineers from all over the world. In this privileged environment there are many Alki collections in use.
- Bidarten dagoen ESTIA campusa (Industria Teknologia Aurreratuak Goi Eskola), mundu osoko ingeniariak prestatzen ditu. Ingurune pribilegiatu horretan, gure bilduma asko daude.
- Situé à Bidart, le campus ESTIA (École Supérieure des Technologies Industrielles Avancées) forme des ingénieurs sans frontières. Un environnement privilégié où nombre de nos collections sont présentes.
- Situado en Bidart, el campus ESTIA (Escuela Superior de Tecnologías Industriales Avanzadas) forma a ingenieros de todo el mundo. Un entorno privilegiado donde muchas de nuestras colecciones están presentes.



Atal



Atal





Epoq Restaurant, Biarritz Basque Country

PHOTOGRAPHY:
MITO

- Epoq is a gastroloft located in downtown Biarritz, working exclusively with local products. Vanity Fair magazine presents it as one of the most interesting gastronomic venues in France.
- Biarritz erdi-erdian dago Epoq gastroloft-a. Bertako produktuekin egiten du lan, eta, bestea beste, Vanity Fair aldizkariak Frantziako gune gastronomiko bitxienetako bat bezala goraiatzan du.
- Situé en plein centre de Biarritz, Epoq est un incroyable gastro-loft à la carte ultra-locale dont le Chef Antony Orjollet a été distingué par Vanity Fair comme l'un des vingt Chefs qui ont compté le plus en 2020.
- Situado en pleno centro de Biarritz, Epoq es un gastroloft que trabaja con productos locales y que está reconocido entre otros, por la revista Vanity Fair como uno de los espacios gastronómicos más interesantes de Francia.



Egon



Egon

Egon





Egon



Egon

Lan



Lan





Mito
Studio

ARCHITECTS:
LABALLEN ARQUITECTOS

PHOTOGRAPHY:
MITO





Hourré Private House

ARCHITECTS:
ANNA CHAVEPAYRE
COLLECTIF ENCORE

PHOTOGRAPHY:
MITO



Lan

Lan

- Here is an unusual way to remodel an old farm using an inventive architecture, directed by the collective Encore, that is particularly respectful of existing spaces and the environment.
- Baserri baten errehabilitazio ez ohizkoa. Encore taldeak eramandako arkitektura, gaur egungo espazioak eta ingurumena bereziki errespetatzen dituena.
- Une réhabilitation hors norme pour cette ancienne ferme. Une architecture résolument inventive, menée par le collectif Encore, particulièrement respectueuse des espaces existants et de l'environnement.
- Una rehabilitación fuera de lo común para esta antigua granja. Una arquitectura decididamente inventiva, dirigida por el colectivo Encore, particularmente respetuosa de los espacios existentes y del medio ambiente.

Lur

Lur





Kea





ARCHITECT:
POLIKI

PHOTOGRAPHY:
MITO

**A Bakery in
Tolosa's
Old Town**



— Situated in Gipuzkoa, the southern Basque Country, the bakery Garia uses organically-grown flour and craftsmanship that is poles apart from industrial manufacturing techniques. The noble materials in our Kea Collection, such as oak and wrought iron, fit harmoniously in this setting.

— Gipuzkoan kokaturik, Garia okindegiak laborantza biologikotik datorren irina erabiltzen du eta bere tradiziozko laneko moldeak industriako tekniketatik oso urrun kokatzen dira. Haritza eta burdin landua bezalako lehengai nobleetan egina, gure Kea bilduma naturalki egokitzen da leku horretara.



— Située en Gipuzkoa, la boulangerie Garia utilise des farines issues de l'agriculture biologique et un savoir-faire artisanal aux antipodes des techniques industrielles. Notre collection Kea fabriquée avec des matériaux nobles tels que le bois de chêne et le fer forgé, s'intègre naturellement dans ce lieu.

— Situada en Gipuzkoa, la panadería Garia trabaja con harina proveniente de la agricultura biológica, un buen hacer artesanal que esta en las antípodas de las técnicas industriales. Nuestra colección Kea, fabricada en material noble como son el roble y el hierro forjado, se incorpora al lugar con naturalidad.

A Private House in Anglet

PHOTOGRAPHY:
MITO

- Although the main role in this new collection is played by wood, the brand's preferred material, it now shares centre stage alongside wrought iron.
- Bilduma berri honetan alde ederrena egurrari uzten bazaio, burdin landua agertu eta markak gustukoen duen lehengaiaren ondoan diskretuki kokatzen da.
- Si la part belle est laissée au bois, le fer forgé fait son entrée et s'installe discrètement aux côtés du matériau de prédilection de la marque.
- Aunque en esta nueva colección la mejor parte se la lleva la madera, el hierro forjado hace su aparición y se instala discretamente al lado del material predilecto de la marca.

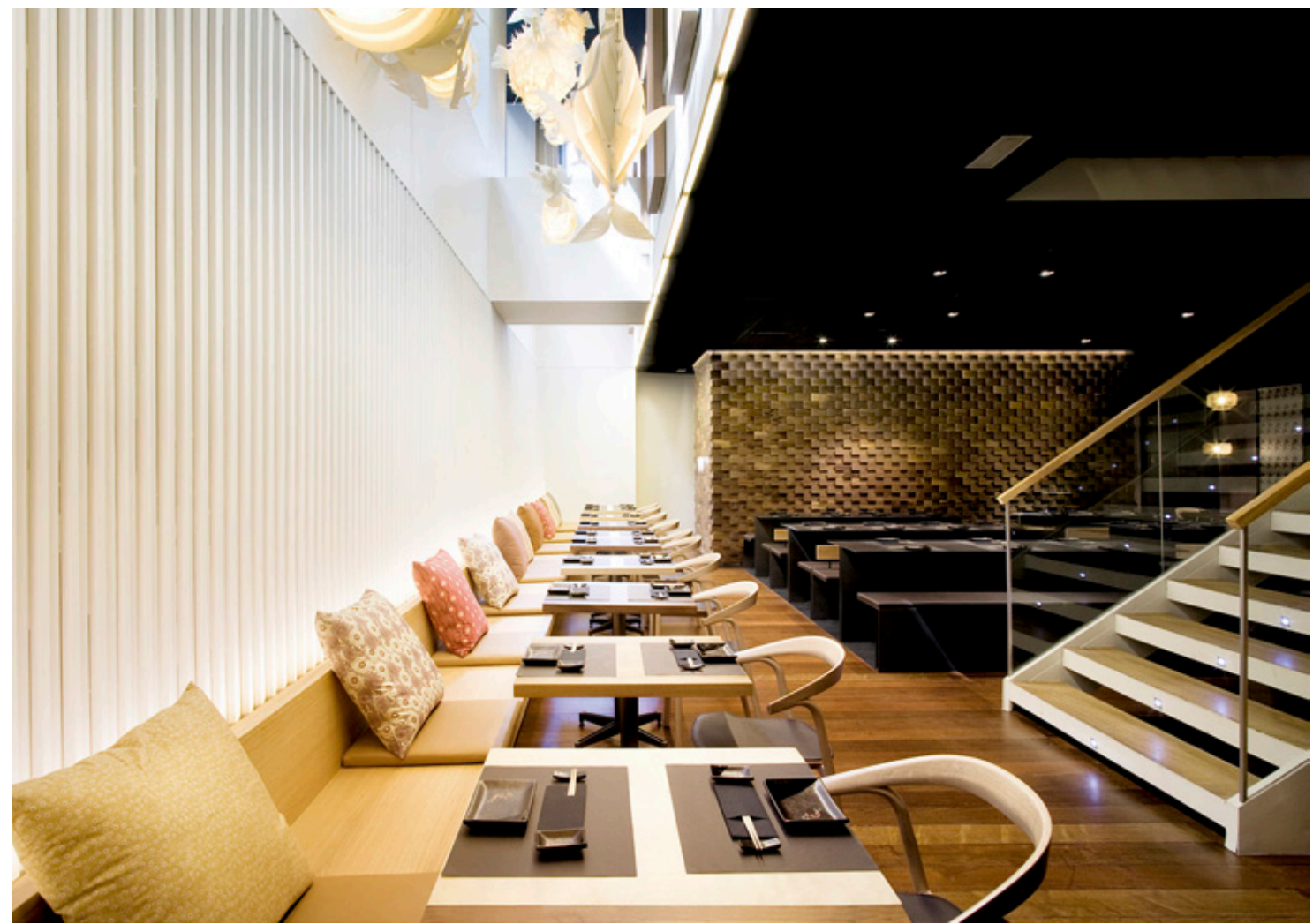


A Traditional Japanese Restaurant

ARCHITECT:
SANDRA TARRUELLA

PHOTOGRAPHY:
MERITXELL ARJALAGUER





- Wabi Sabi, the first Japanese restaurant in Valladolid, has recently arisen in the midst of many typical bars. The distinctive lines of the Makil chair blend perfectly into this heterogeneous world.
- Wabi Sabi, japoniar jatetxea duela gutti agertu da Valladoliden, ugari diren ohiko ostatuen artean. Makil kadiraren itxura bereziak bat egiten du unibertso horrekin.

- Wabi Sabi, premier restaurant japonais de Valladolid, a récemment ouvert au milieu des nombreux bars typiques. Les lignes singulières de la chaise Makil se fondent dans cet univers hétéroclite.
- Sandra Tarruella ha sabido combinar la tradición de los bares vallisoletanos con la gastronomía nipona. La silla Makil es perfecta en esa simbiosis.



Lotus Bakery Headquarters, Belgium

ARCHITECT:
PINKEYE

- Lotus has been making caramelized biscuits in Belgium since 1932. The quintessential Lotus Café is a meeting point for visitors and employees at the Lotus Bakery headquarters.
- Lotus Bakeries Belgikar empresak 1932-tik Speculoos bixkotxa originala fabrikatzen du. Markaren izpiritua islatuz, Lotus kafea empresaren egoitzean kokaturiko bisitari eta langileen arteko elkarretaratze gun bat da.

- Le célèbre biscuit Original Speculoos est fabriqué depuis 1932 par la société belge Lotus Bakeries. Le siège social de l'entreprise abrite le Café Lotus, véritable lieu de rencontre des employés et des visiteurs.
- Lotus Bakeries lleva, desde 1932, fabricando la célebre galleta Original Speculoos. Dentro de sus instalaciones han abierto el Café Lotus, espacio de encuentro entre empleados y visitantes.



Koila



Koila





Mina, a Michelin Starred Restaurant in Bilbao

INTERIOR DESIGN:
ALVARO SORDO & URTZI ARRIAGA

PHOTOGRAPHY:
MITO

- Across the river from La Ribera market in Bilbao, 32 year old Álvaro Garrido is already one of the greats in the world of gastronomy. In his 25 seat restaurant, Koila chairs, Kuskoo stools and Triku tables welcome guests with warmth and elegance.
- Alvaro Garrido izardun sukaldeburu gaztearen jatetxea Bilboko Ribera merkatuaren parean dago. Koila, Kuskoo eta Triku bildumek harrera bero eta sotila egiten diote bezeroari.
- Le restaurant du jeune chef étoilé Alvaro Garrido est situé face au marché Ribera de Bilbao. Les collections Koila, Kuskoo et Triku accueillent les clients avec chaleur et élégance.
- Frente al mercado de La Ribera de Bilbao y a sus 32 años Álvaro Garrido pertenece ya a los grandes de la gastronomía. En su restaurante para 25 comensales las sillas Koila, los taburetes Kuskoo y las mesas Triku son parte del espectáculo.



The "Musée des
Civilisations de l'Europe
et de la
Méditerranée" by
Rudy Ricciotti

ARCHITECT:
RUDY RICCIOTTI

PHOTOGRAPHY:
MITO



- The MUCEM and its 40,000 m² is much more than a museum. It's a cultural city. Various Alki collections are present throughout the building. Here we see Koila chairs with wooden backs and upholstered seats furnish one of the rooms in the restaurant.
- 40.000 m²-ko azalera duen MUCEM Museoa, erakustoki bat baino askoz ere gehiago da. Egiazko kultur hiri bat da. Alki-ren bildumak eraikinaren leku desberdinetan aurkitzen dira. Koila kadirek, zurezko bizkar eta oihalez estali jarleku batez osaturik, jatetxeko sala bat apaintzen dute.
- Le MUCEM et ses 40 000 m² est bien plus qu'un musée, une véritable cité culturelle. Les collections d'Alki sont présentes dans différents endroits du bâtiment. Les chaises Koila avec dossier en bois et assise tapissée de tissu, meublent l'une des salles du restaurant.
- Más que un museo, el MUCEM con sus 40 000 m² es una ciudad cultural. Alki ha instalado diversos productos en diferentes plantas. En las imágenes sillas Koila con respaldo de madera y asientos tapizados en tela.





A private House in San Sebastian

PHOTOGRAPHY:
MITO



- This elegant yet inviting house, situated in the centre of San Sebastian, makes a perfect combination with the newest addition to the Alki collection, Heldu.
- Zahartutako zola, tonu argiak, Donostiako alde zaharreko Montes Múgica etxearen dotoretasun xumeak Alkiren Heldu etorri berriarentzat espazio ederra.
- Un plancher ancien, des tons clairs, cette maison située en plein coeur de Donosti accueille avec une élégante simplicité la dernière venue de chez Alki, la collection Heldu.
- La casa Montes Múgica situada en el corazón de San Sebastián recibe con elegante simplicidad la recién llegada colección Heldu que combina a la perfección con los suelos envejecidos del espacio.





**Metropolitan
Offices Building
in Paris**

PROJECT:
STUDIOS ARCHITECTURE
SAGUEZ & PARTNERS

PHOTOGRAPHY:
CHARLES SEGUY

Gko Gallery, a Design Studio and Art Gallery in Gipuzkoa

PHOTOGRAPHY:
MITO

- The electrified Heldu table, the Zutik wall system, Laia desk chairs and Landa containers create a cozy office atmosphere at Gko Art Gallery and Design Studio.
- Heldu elektrifikaziodun mahainak, Zutik orma sistemak, Laia bulego kadeira eta Landa kontenedoreek lan giro goxo bat sortzen dute Gko diseinu estudio eta arte galerian.
- La table Heldu avec électrification, le système mural Zutik, les chaises de bureau Laia et les rangements Landa, participent à créer une agréable ambiance de bureau.
- La mesa electrificada Heldu, la bancada Heldu, las cajonesras Landa, el sistema de pared Zutik y las sillas Laia working contribuyen a crear un agradable entorno de trabajo.







Mito Studio
Basque Country

ARCHITECTS:
LABALLEN ARQUITECTOS

PHOTOGRAPHY:
MITO







Kimua







- Hondarribi is a village nestled between the Pyrenees and the Atlantic Ocean. The Hotel Rio Bidasoa is located a short walk from the old walled city and its small fishing port. The Kimua collection was chosen to adorn various parts of the hotel.
- Hondarribia, Pirinioen eta ozeano Atlantikoaren artean kokatua den herri bat da. Rio Bidasoa hotela harresiz inguratu alde zaharretik eta portu ttipitik urrats batzuetara dago. Kimua bilduma atxikia izan da hoteleko hainbat gela apaintzeko.
- Hondarribi est un village niché entre les Pyrénées et l'océan Atlantique. L'hôtel Rio Bidasoa se situe à quelques pas de la vieille ville fortifiée et de son petit port de pêche. La collection Kimua a été retenue pour orner différentes pièces de l'hôtel.
- En un pequeño pueblo situado entre los Pirineos y el Océano Atlántico se encuentra el Hotel Rio Bidasoa, a pocos pasos de la antigua ciudad amurallada. La colección Kimua acabada en madera y con su asiento de paja adorna diferentes partes del moderno hotel.



A Hotel in Hondarribia, on the Atlantic Coast

PHOTOGRAPHY
MITO

- In the old town of Bayonne, in one of these narrow houses on the banks of the Nive, you'll find the restaurant Le Bon Coin. Kimua elegantly accompanies the offered dishes.
- Baiona ttipiaren muinean, Le Bon Coin jatetxea ohizko kolorez tindatu etxe hertsi horietarik batean kokatua da. Kimua bildumak dotorezia handiz laguntzen ditu jatetxeak eskaintzen dituen jakiak.
- Au cœur du vieux Bayonne, Le restaurant Le Bon Coin a élu domicile dans l'une de ces étroites maisons aux couleurs traditionnelles. La collection Kimua accompagne avec élégance les mets proposés.
- En el casco antiguo de Bayona, en una de estas estrechas casas y a orillas del Nive, se encuentra el restaurante Le Bon Coin. La memoria del lugar se siente también en la colección Kimua.



A Restaurant in Bayonne, Basque Country

ARCHITECT:
DALGA DECOR

PHOTOGRAPHY:
MITO





- The Cité de l'Océan et du Surf museum, created to raise awareness about the ocean, gives the impression of being under the sea in some rooms and completely outdoors in others. Kuskoo chairs and Laia tables furnish the cafeteria Le Sin.
- Biarritzeko Itsaso eta Surfaren Hiriaren xedea itsasoa ezagutaraztea da, publikoari itsasoak duen garrantzia eta haren babesteko premia erakutsiz. Kuskoo eta Laia bildumek Le Sin kafetegia apaintzen dute.
- La Cité de l'Océan et du Surf de Biarritz a pour but de faire connaître l'océan, de sensibiliser le public à son importance ainsi qu'à sa fragilité. Les collections Kuskoo et Laia meublent la cafétéria du restaurant Le Sin.
- El museo, creado para dar a conocer el océano, da la impresión de estar bajo el mar en algunas habitaciones y completamente al aire libre en otras. Las sillas Kuskoo y las mesas Laia amueblan la cafetería Le Sin.



ARCHITECTS:
STEVEN HOLL IN COLLABORATION WITH
LEIBAR & SEIGNEURIN

PHOTOGRAPHY:
MITO

Cité de l'Océan et du Surf, by Steven Holl in Biarritz



— Patrick Arotcharen defines his work as "a fusion between architecture and nature." His studio is a perfect example. Triku chairs upholstered in bright colours have found a prominent place here.

— Patrick Arotcharen-ek honela azaltzen du bere lana: « arkitektura eta naturaren arteko bateratzea ». Bere estudioa ideia horren adibide ezin hobea da. Bertan, kolore biziz estali Triku kadiak leku hauta aurkitu dute.

— Patrick Arotcharen définit son travail comme "une fusion entre architecture et nature". Son studio en est le parfait exemple. Les chaises Triku tapissées de couleurs vives y ont trouvé une place de choix.

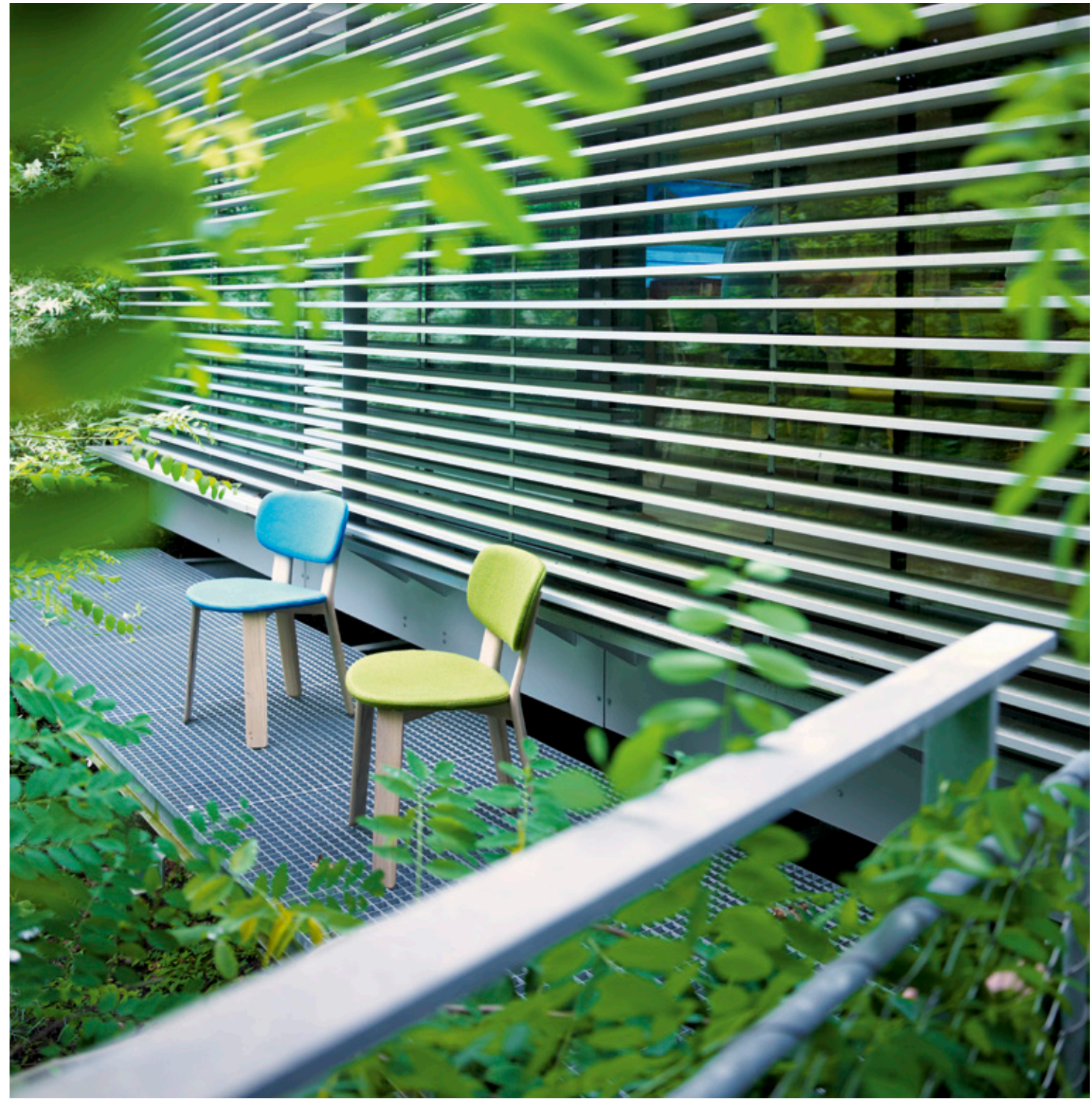
— "Mi trabajo consiste en fusionar arquitectura y naturaleza" dice Patrick Arotcharen. Su estudio es un claro ejemplo. Las sillas Triku tapizadas en colores vivos también han encontrado su lugar en el estudio.

Patrick Arotcharen's Architecture Studio

ARCHITECT:
PATRICK AROTCHAREN

PHOTOGRAPHY:
MITO









**Fondation
Louis Vuitton
by
Frank Gehry**

ARCHITECT:
FRANK GEHRY

PHOTOGRAPHY:
MITO

— The aim of the Louis Vuitton Foundation is to encourage and promote artistic creation both nationally and internationally. Situated within its walls, “Le Franck” Restaurant is directed by renowned, Michelin-star chef Jean Louis Nomicos. Our Emea stools are there, participating in the history of this incredible place...

— Louis Vuitton fundazioak, sorkuntza artistikoa bultzatzea du helburutzat maila nazional bai internazionalen. Bere barnean kokatua den « Le Franck » ostatua, Jean Louis Nomicos izeneko sukaldeburuak atxikitzen du. Gure Emea tabureteek leku horren historia aberatsarekin bat egiten dute.

— La Fondation Louis Vuitton a pour ambition de favoriser et de promouvoir la création artistique sur le plan national et international. Situé dans son enceinte, le restaurant “Le Franck”, est piloté par le chef étoilé Jean Louis Nomicos. Nos tabourets Emea participent à l’histoire de cet incroyable lieu...

— La Fundación Louis Vuitton pretende favorecer y promover la creación artística tanto a nivel nacional como internacional. En él se encuentra el restaurante “Le Franck”, un establecimiento dirigido por el laureado chef Jean Louis Nomicos. Nuestros taburetes Emea forman parte de la historia de ese increíble lugar...



Quicksilver European Headquarters

ARCHITECT:
PATRICK AROTCHAREN

PHOTOGRAPHY:
MITO

École Polytechnique Fédérale de Lausanne



A Seminary Chapel in Larresoro, Basque Country

PHOTOGRAPHY:
MITO

- The seminary chapel in Larresoro gives rise to an interesting cultural encounter, beyond time and fashion, where Emea chairs find their place alongside the sacred nineteenth century architecture.
- Ipar Euskal Herriaren bihotzean kokaturik, Larresoroko kapera interes handiko kultur elkargune bat da. Garai eta modetatik kanpo, Emea kadierek lekua partekatzen dute XIX. mendeko arkitektura sakratuarekin.
- La chapelle de Larressore, au cœur du Pays Basque, donne lieu à une rencontre culturelle intéressante, en dehors des époques et des modes, où les chaises Emea côtoient l'architecture sacrée du XIXe siècle.
- Semirario de 1733 que resultó ser uno de los centros de formación para la élite vasca. En 1840 se edificó la capilla, hoy clasificada patrimonio cultural. Ajena al tiempo y las modas, las sillas Emea han sabido encontrar su lugar en esta singular arquitectura.



INTERIOR DESIGN:
SANDRA TARRUELLA

PHOTOGRAPHY:
SALVA LOPEZ



- Sushifresh founders Sara Serantes and Sergi Zacharias hired Sandra Tarruella's studio to design the shops for their new umbrella brand Freshperts with five food delivery proposals.
- Sarah Serantes eta Sergi Zacharias Sushifreshen sortzaileek, Sandra Tarruella estudioari eskatu zioten Freshperts marka berriaren lokalak imajinatzea. Etxean bazkaltzeko bost proposamen desberdin egiten ditu.
- Sarah Serantes et Sergi Zacharias, les fondateurs de Sushifresh ont demandé au studio Sandra Tarruella d'imaginer les locaux de leur nouvelle marque, Freshperts. Un concept unique de 400 m2 où cohabitent harmonieusement 5 choix de cuisine du monde, en livraison ou a consommer sur place.
- Sara Serantes y Sergi Zacharias, fundadores de Sushifresh contratan al estudio Sandra Tarruella para diseñar los locales de su nueva marca paraguas Freshperts que engloba cinco variedades de comida a domicilio.



Freshperts Restaurants in Barcelona

Laia

Laia





— Set at the foot of Les Carroz in Haute Savoie, this private chalet blends perfectly into the peaceful calm of the high altitude environment. This wooden house, bathed in mountain light, is furnished with our Laia stools.

— Haute Savoien Carrozen magalean kokaturik, mendi-etxe pribatu horrek bere ingurumenarekin bat egiten du goratasunaren lasaitasuna eskaintzeko. Argiak zeharkaturiko zurezko etxe hori gure Laia tabureteek janzten dute.

— Planté au pied des Carroz en Haute-Savoie, ce chalet privé fait corps avec l'environnement pour offrir la quiétude de l'altitude. Traversée par la lumière, cette maison en bois est meublée avec nos tabourets Laia.

— Situado al pié de Carroz en Haute-Savoie, este chalet privado se confunde con su entorno para así obsequiar la quietud de la altitud. Atravesada por la luz, esta casa de madera está amueblada con nuestros taburetes Laia.



A contemporary Chalet in the Alps

ARCHITECT:
CAFÉ DE BALME

PHOTOGRAPHY:
GROUPE ALTICE MÉDIA / JEAN-MARC PALISSE



- MVRDV designed the headquarters building for DNB, Norway's leading bank. Construction using blocks of brick and glass cubes gives the complex a pixelated look. Various pieces from the Laia collection furnish the building.
- DNB Norvegiako banku nagusia MVRDV arkitektura bulegoaren lana da. Beiraz eta adreiluz egina, eraikinak enpresa taldearen adar guztiak biltzen ditu bere baitan. Eraikina Laia bildumaren hainbat altzarik hornitua da.
- DNB, principale banque de Norvège, est l'oeuvre du cabinet MVRDV. Réalisé en verre et en brique, le bâtiment rassemble toutes les filiales du groupe. Divers produits de la collection Laia meublent l'édifice.
- MVRDV ha proyectado la sede general de DNB, la principal entidad bancaria de Noruega. La construcción de bloques de ladrillos y cubos de vidrio dan una apariencia pixelada al complejo. Diversos productos de la colección Laia equipan el edificio.

ARCHITECT:
MVRDV

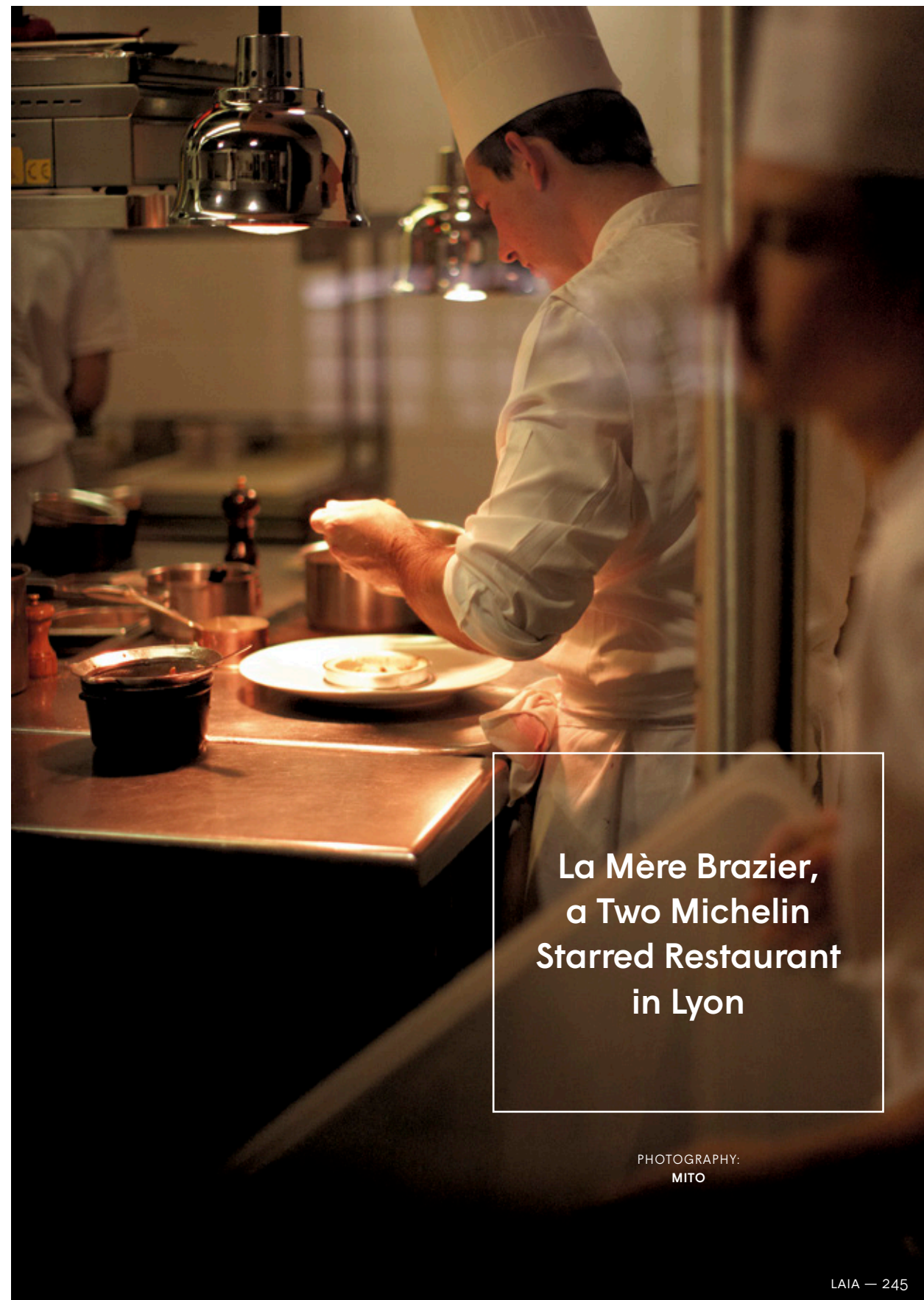
INTERIOR DESIGN:
ZINC

PHOTOGRAPHY:
JIRI HAVRAN

DNB Bank Headquarters in Oslo, Norway



- The Laia range has found its place in the two starred restaurant La Mère Brazier, which reopened in 2008 under chef Mathieu Viannay.
- Lyon hiriko egiazko instituzioa den La Mère Brazier jatetxea Mathieu Viannay izardun sukaldeburuak zuzentzen du. Laia sortak jatetxearen giro isilean aurkitu du bere lekua.
- Véritable institution lyonnaise, le restaurant La Mère Brazier est tenu par le chef étoilé Mathieu Viannay. La gamme Laia a trouvé sa place dans une ambiance feutrée.
- La gama Laia ha encontrado su lugar en el restaurante dos estrellas La Mère Brazier, que bajo la cocina de Mathieu Viannay reabrió sus puertas en 2008.

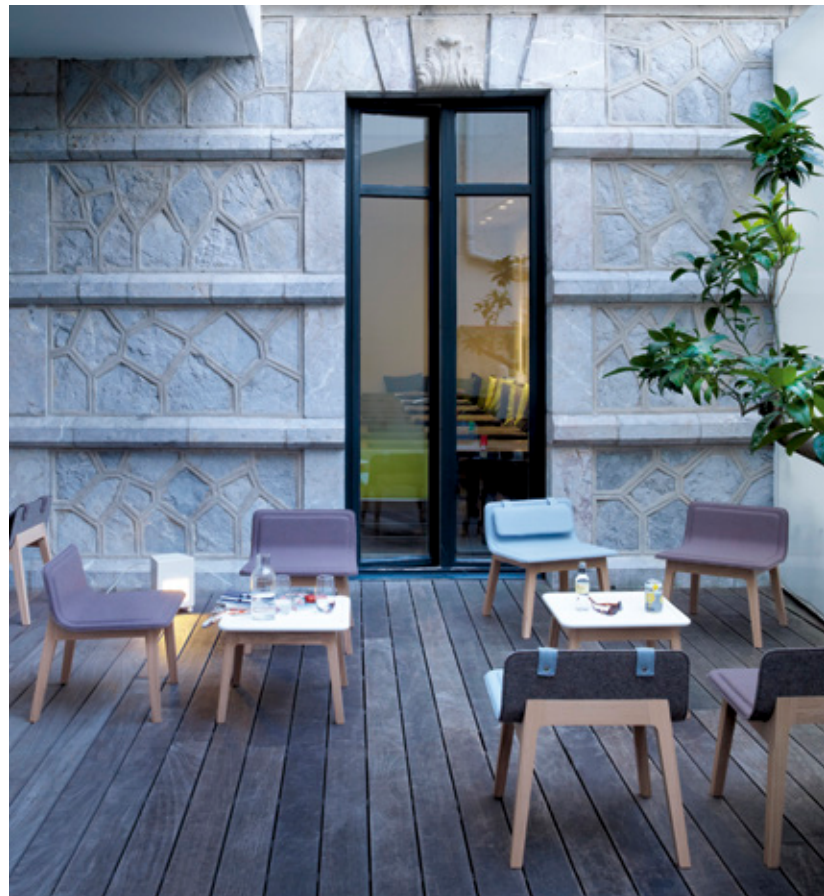


La Mère Brazier,
a Two Michelin
Starred Restaurant
in Lyon

PHOTOGRAPHY:
MITO



- Near the beach of Saint-Jean de Luz, inside an old renovated building with a tall and unusual façade, you will find the Hotel Zazpi. In various spaces of its interior, the Laia collection fits in perfectly, in all its different forms.
- Ez ohiko aitzinalde altu bat, Donibane Lohizuneko hondartzatik bi urratsetara... Ongi etorri Zazpi hotelera. Barneko antolamendua diseinuzkoa da, garaikidea. Laia sortak bere erosotasun lasaia gehitzen dio apaindurari.
- Une haute et atypique façade à deux pas de la plage de Saint Jean de Luz, bienvenue à l'hôtel Zazpi. L'aménagement intérieur s'annonce sobre et contemporain. La gamme Laia vient ajouter au décor son confort paisible.
- En una alta y atípica fachada cerca de la playa de San Juan de Luz, en un antiguo edificio reconstruido, se ubica el Hotel Zazpi. En su interior, en diferentes estancias, la colección Laia encaja en todas sus variantes.



Hotel Zazpi in Saint-Jean de Luz

ARCHITECTS:
LEIBAR & SEIGNEURIN

PHOTOGRAPHY:
MITO



Loft Ristretto Kuwait City

ARCHITECT:
BABNIMNIM

PHOTOGRAPHY:
NELSON GARRIDO





A Selection
of Images
of Gko Gallery

PHOTOGRAPHY:
MITO





- Dantzaz dance company's latest show "Itsaslalboa", in memory of Mikel Laboa, features our Jantzi chairs amongst its protagonists.
- Mikel Laboari homenaldia egiten dion Itsaslalboa dantza ikusgarriak gure Jantzi aulkiak ditu protagonista gisa.
- Création en hommage à l'artiste basque Mikel Laboa, le spectacle Itsaslalboa compte nos chaises Jantzi parmi ses protagonistes.
- El espectáculo de danza Itsaslalboa, en homenaje al artista vasco Mikel Laboa, cuenta con nuestras sillas Jantzi entre sus distintos protagonistas.

Dantzaz Dance Company's Rehearsal

PHOTOGRAPHY:
MITO



A Four Starred Hotel in Chamonix

ARCHITECTS:
ALEXANDRA DE BREM & FANNY PRAT

PHOTOGRAPHY:
MITO

- Just under the Mont Blanc, the Chamonix town is known as one of the mountain sports capital of the world. Built in the city centre, the prestigious Le Morgane hotel's restaurant is dressed by Jantzi chairs.
- Mont Blanc mendiaren magalean, Chamonix mendi kirolen munduko kapitaletarik bat da. Hiri zentroan den ospe haundiko Le Morgane hotelaren ostatua Jantzi kadierek bezbitzen dute.
- Située au pied du Mont Blanc, la ville de Chamonix est considérée comme la capitale mondiale des sports de montagne. Erigé au coeur de la ville, le restaurant du prestigieux hôtel Le Morgane est habillé par les chaises Jantzi.
- Situado al pie del Mont Blanc, la ciudad de Chamonix es conocida como una de las capitales mundiales del deporte extremo. Erigida en el corazón de la villa, el restaurante del prestigioso hotel Le Morgane dispone de sillas Jantzi.



Jantzi



A Restaurant
in Hernialde,
Basque Country

PHOTOGRAPHY:
MITO

Hourré Farm House

ARCHITECTS:
ANNA CHAVEPAYRE
COLLECTIF ENCORE

PHOTOGRAPHY:
MITO



**Estia
Engineering
School
in Bidart**

ARCHITECTS:
LEIBAR & SEIGNEURIN

PHOTOGRAPHY:
MITO







Landa



Landa





**A Home Office
studio in a Private
house**

ARCHITECT:
MAIDER NOBLIA

PHOTOGRAPHY:
MITO







**Zutik
at the
Orbela
Restaurant**

PHOTOGRAPHY:
MITO



Zumitz



ZUMITZ

Woven chestnut

Vertical screen H 1740 x L 775 x W 270 mm

Horizontal screen H 1295 x L 1225 x W 270 mm

Zumitz



ZUMITZ

Woven chestnut

Vertical screen H 1740 x L 775 X W 270 mm

Horizontal screen H 1295 x L 1225 X W 270 mm

Basket H 510 X L 330 X W 440 mm

CONCEPT, CREATIVE DIRECTION
AND COORDINATION

⌘ Lanka
www.togetherlanka.com

Lanka is a creative platform developed to help
companies effectively orientate everything
about their brands, from strategy to products
and communication.

GRAPHIC ART DIRECTION
Mito – www.mito.eus

COPY
Lanka

TRANSLATIONS
Christine Holmes
Hitz'Ok

PRINTING
Eujoa

DATE OF PUBLICATION
2021 / 02

Alki reserves the right to
make modifications and
improvements of technical
or aesthetic nature to
the products at any time
without notice.

alki

ZI Errobi
64250 Itsasu
France
T +33 559 298 417
www.alki.fr

France:
Paris / RP: paris@alki.fr
Grand Est: a.lesaffre@alki.fr
Autres régions: a.heuty@alki.fr

Export:
sales@alki.fr
export@alki.fr

Germany:
charlotte@alki.fr

Media:
press@alki.fr

All intellectual property rights,
such as trademarks and
copyrights are reserved.

alki

alki

ZI Errobi
64250 Itsasu
France
T +33 559 298 417
www.alki.fr

France:
Paris / RP: paris@alki.fr
Grand Est: a.lesaffre@alki.fr
Autres régions: a.heuty@alki.fr

Export:
sales@alki.fr
export@alki.fr

Germany:
charlotte@alki.fr

Media:
press@alki.fr

Electrification

Électrification Bachmann



Cable pass system



Hidden system



Electrification

Électrification Bachmann



Cable pass system



Hidden system



Electrification

Électrification Bachmann



Cable pass system



Hidden system



Electrification

Électrification Bachmann



Cable pass system



Hidden system



DECLARATION ENVIRONNEMENTALE
SUSTAINABILITY DATA SHEET
INGURUMENAKO DEKLARAZIOA

03-2023

PRODUIT :	Table HELDU
PRODUCT :	HELDU table
PRODUKTO :	HELDU mahai

Article reference: 007092 H 760 x L 750 x P 850 mm
Article reference: 007093 H 760 x L 1300 x P 850 mm
Article reference: 007094 H 760 x L 1900 x P 950 mm
Article reference: 007095 H 760 x L 2450 x P 950 mm



ENVIRONNEMENT :
ENVIRONMENTAL :
INGURUMENA :

Manufactured in Itsasu (Basque country - France)
Electricity energy 100% renewable

QUALITE :
QUALITY :
KALITATE :

Table structure made from solid oak. Construction with reinforcement parts such as sleepers.

alki

MATERIAUX :**MATERIAL :****MATERIALAK :**

MATERIAL	WEIGHT (Kg)	PERCENTAGE	RECYCLED (%)	ABILITY TO RECYCLE
Solid Wood	14	47%	0%	YES*
Plywood	13	43%	0%	YES*
Laminated top	1.5	5%	0%	NO*
Glue	0.5	2%	0%	NO*
Varnish	1	3%	0%	NO*
TOTAL	30.0	100%	0%	

Disclaimer :
- Solid wood weight will vary depending on natural wood density
- Material content listed corresponds to article 007093

* Only applicable to France

Wood : Suppliers certified PEFC and FSC

Plywood : wood origin France and Spain

EMBALLAGE :**PACKAGING :****ESTALKI :**

Cardboard : 100% recycled

MDF : certifié PEFC

Foam : 100% recyclable

Waved cardboard : 100% recycled

SUBSTANCES CHIMIQUES :**CHEMICAL DATA :****KIMIKO SUBSTANTZIA :**

Chemical products used conform to REACH regulation

The logo for 'alki' is displayed in a bold, lowercase, sans-serif font.

DECLARATION ENVIRONNEMENTALE
SUSTAINABILITY DATA SHEET
INGURUMENAKO DEKLARAZIOA

03-2023

PRODUIT :	Table HELDU
PRODUCT :	HELDU table
PRODUKTO :	HELDU mahai

Article reference: 000245 H 760 x L 750 x P 850 mm
Article reference: 000242 H 760 x L 1300 x P 850 mm
Article reference: 000243 H 760 x L 1900 x P 950 mm
Article reference: 000244 H 760 x L 2450 x P 950 mm



ENVIRONNEMENT :
ENVIRONMENTAL :
INGURUMENA :

Manufactured in Itsasu (Basque country - France)
Electricity energy 100% renewable

QUALITE :
QUALITY :
KALITATE :

Table made from solid oak. Construction with reinforcement parts such as sleepers.

alki

MATERIAUX :**MATERIAL :****MATERIALAK :**

MATERIAL	WEIGHT (Kg)	PERCENTAGE	RECYCLED (%)	ABILITY TO RECYCLE
Solid Wood	28.5	95%	0%	YES*
Glue	0.5	2%	0%	NO*
Varnish	1	3%	0%	NO*
TOTAL	30.0	100%	0%	

Disclaimer : - Solid wood weight will vary depending on natural wood density
 - Material content listed corresponds to article 000242

* Only applicable to France

Wood : Suppliers certified PEFC and FSC

EMBALLAGE :**PACKAGING :****ESTALKI :**

Cardboard : 100% recycled

MDF : certifié PEFC

Foam : 100% recyclable

Waved cardboard : 100% recycled

SUBSTANCES CHIMIQUES :**CHEMICAL DATA :****KIMIKO SUBSTANTZIA :**

Chemical products used conform to REACH regulation

alki