

PLUS

Francesco Rota | 2017

Distributeur SUISSE



REACTIV OFFICE DESIGN

+41 22 797 05 12

www.rod-design.ch

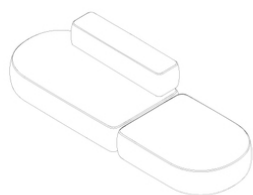


PLUS

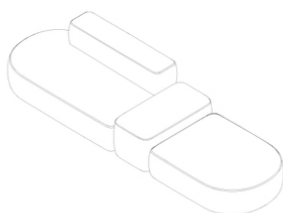
Francesco Rota | 2017

Ils se cherchent, ils s'attirent. Cette union de formes et de couleurs a donné naissance aux canapés PLUS, un système d'éléments modulaires qui mettent en valeur le caractère de tous les lieux. Le profil est doux et l'assise s'élargit généreusement pour s'adapter au corps allongé. Les solutions se multiplient, grâce à un système de fixation extrêmement simple qui rassemble les volumes et redessine le profil. Un petit, grand continent pour se rencontrer, à la maison, au bureau, dans n'importe quel espace. Et quand le désir d'un moment pour soi-même se fait sentir, le panneau SCREEN crée un environnement intime tout en douceur.

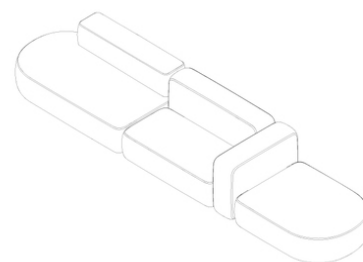




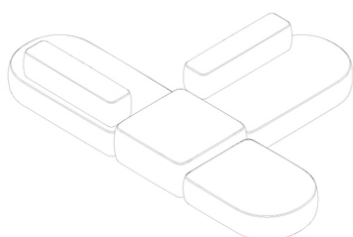
Classic curved



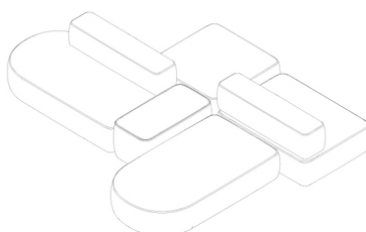
Classic curved — medium



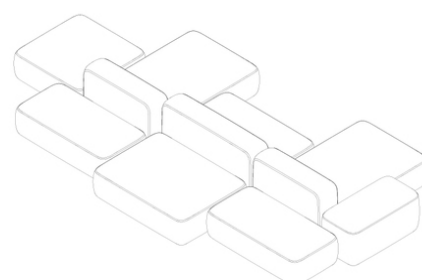
Classic curved — big



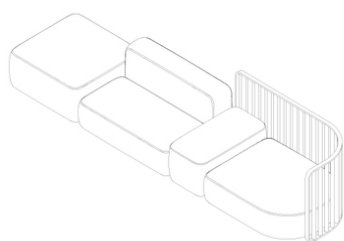
T_shape



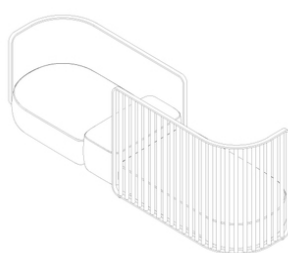
Island



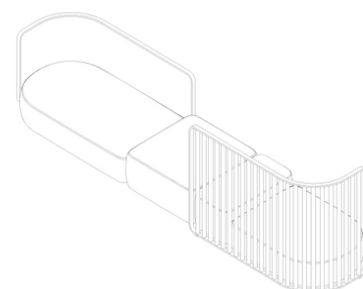
Island — big



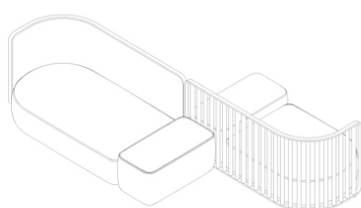
Classic curved — big + screen



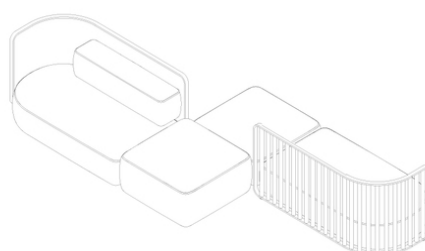
Vis-à-vis



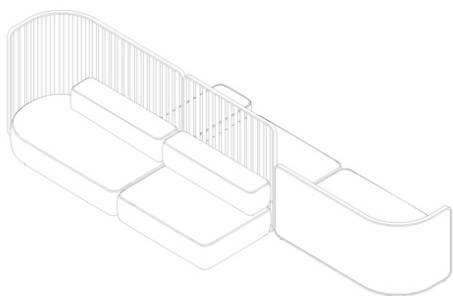
Vis-à-vis — big



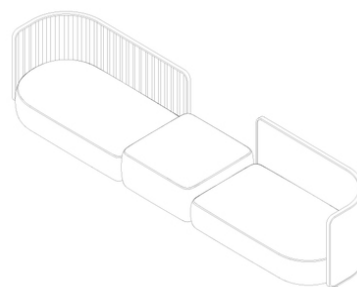
S_shape



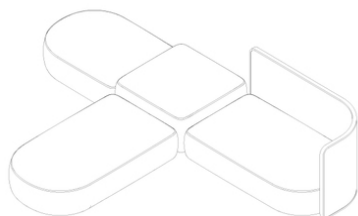
S_shape — medium



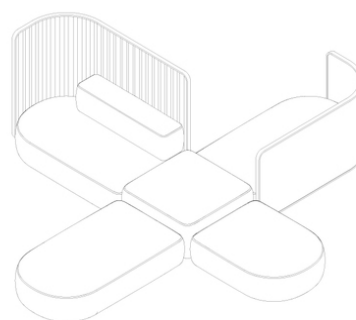
S_shape — big



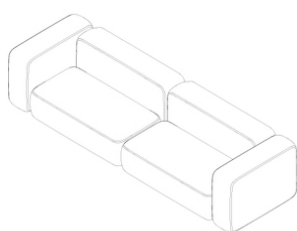
Side by side



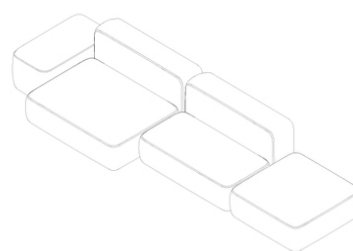
T_shape + screen



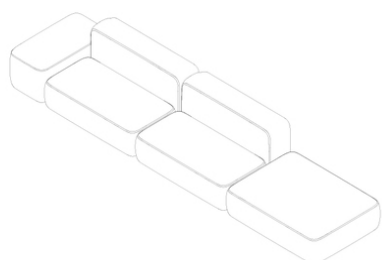
X_shape + screen



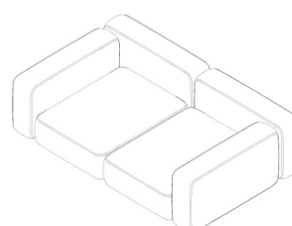
Classic



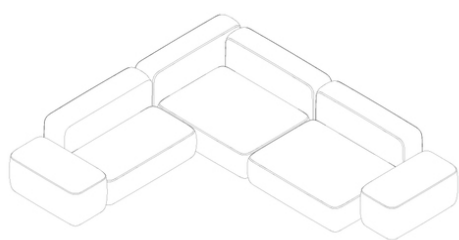
Classic — medium



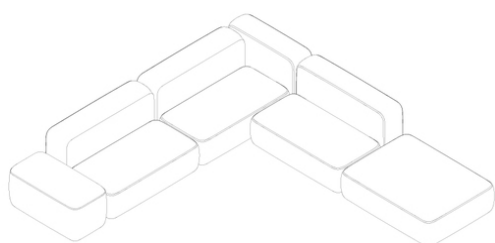
Classic — big



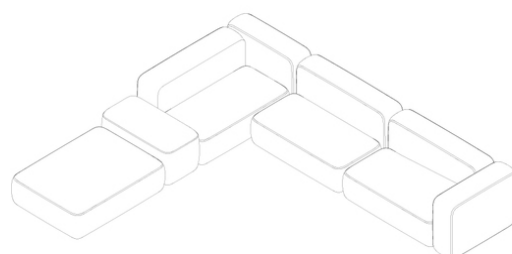
Classic — deep



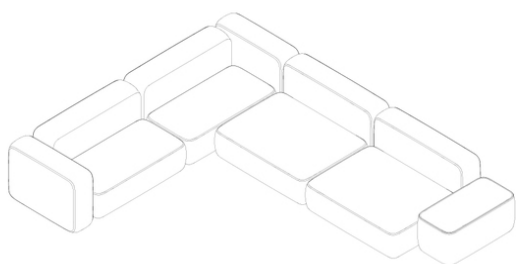
L_shape



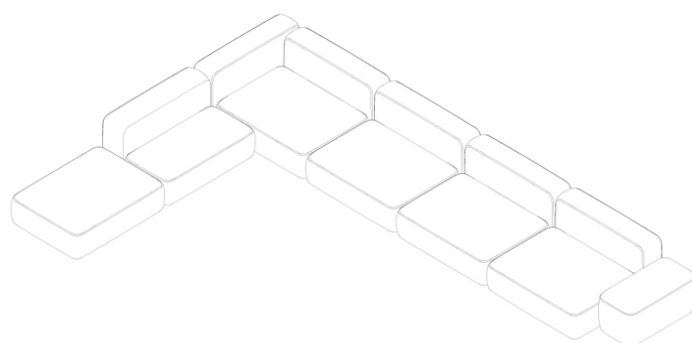
L_shape - 2



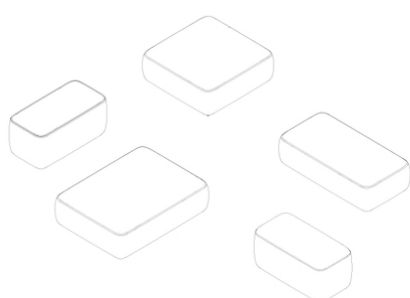
L_shape - 3



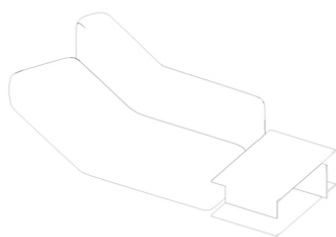
L_shape - 4



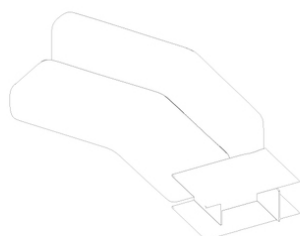
L_shape - 5



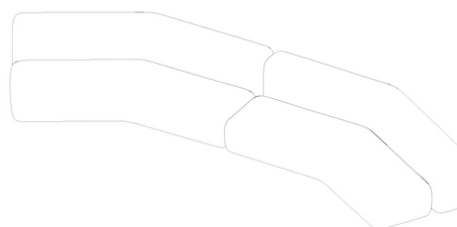
Pouf



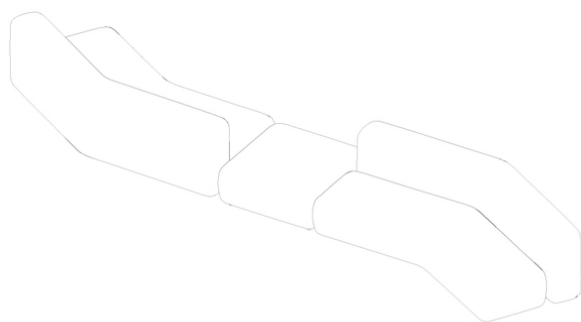
V-shape - 1



V-shape - 2



U-shape



S-shape

PLUS

Francesco Rota | 2017

Système d'assises modulaires composé de plusieurs éléments avec structure en multiplis de bois en polyuréthane ignifugé. Système d' assises, dossiers, accoudoirs, aussi avec top en hpl ou bois, peuvent être unis par des platines en métal. Les modules sont déhoussables. PLUS peut être intégré avec les cloisons SCREEN et les coussins OORT.

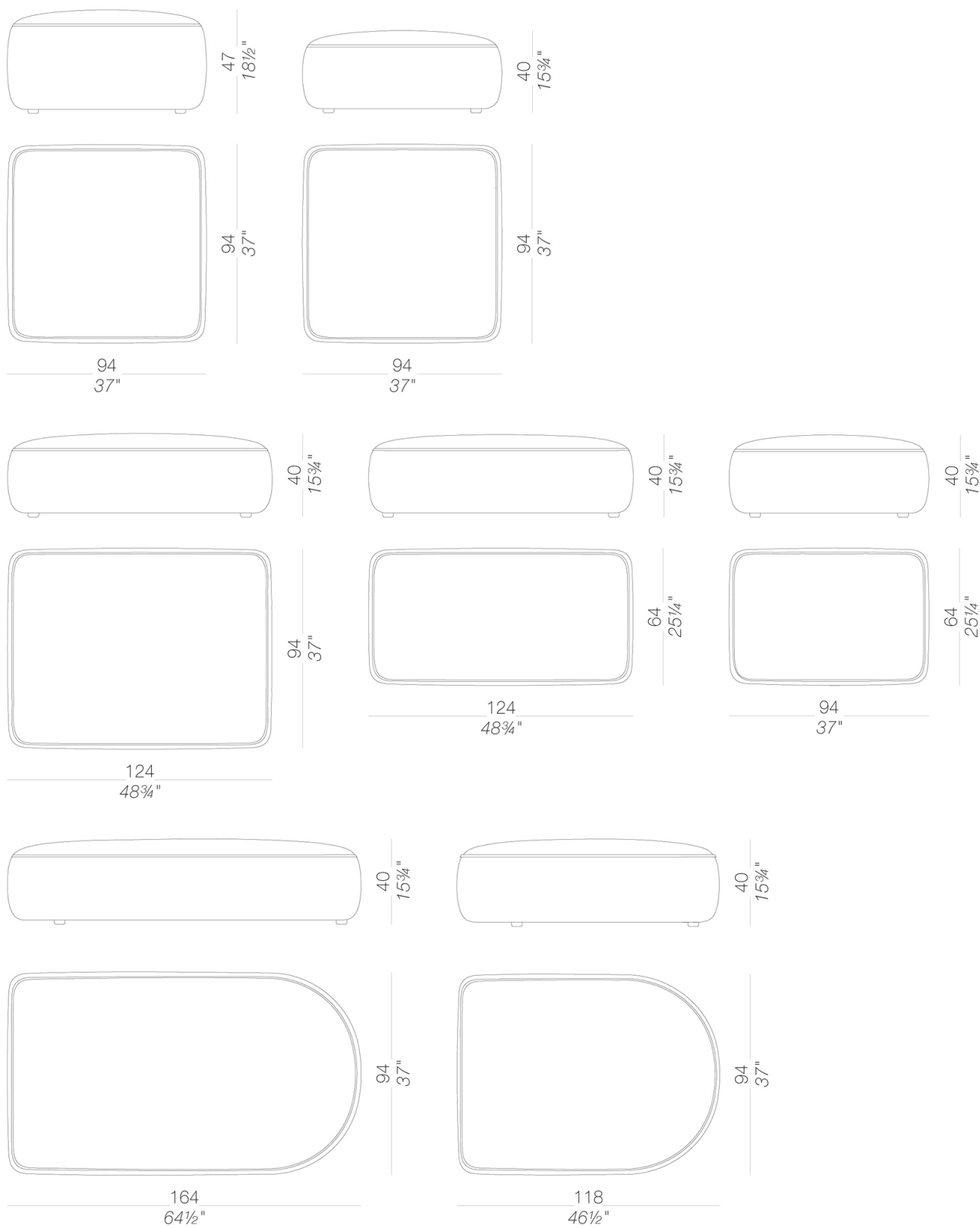
TEST EN 1728:2012 AC:2013 6.17 - EN 16139:2013 - L2 extreme

TEST 1 IM - Hallingdal, Maya, Tonica

PLUS

Francesco Rota | 2017

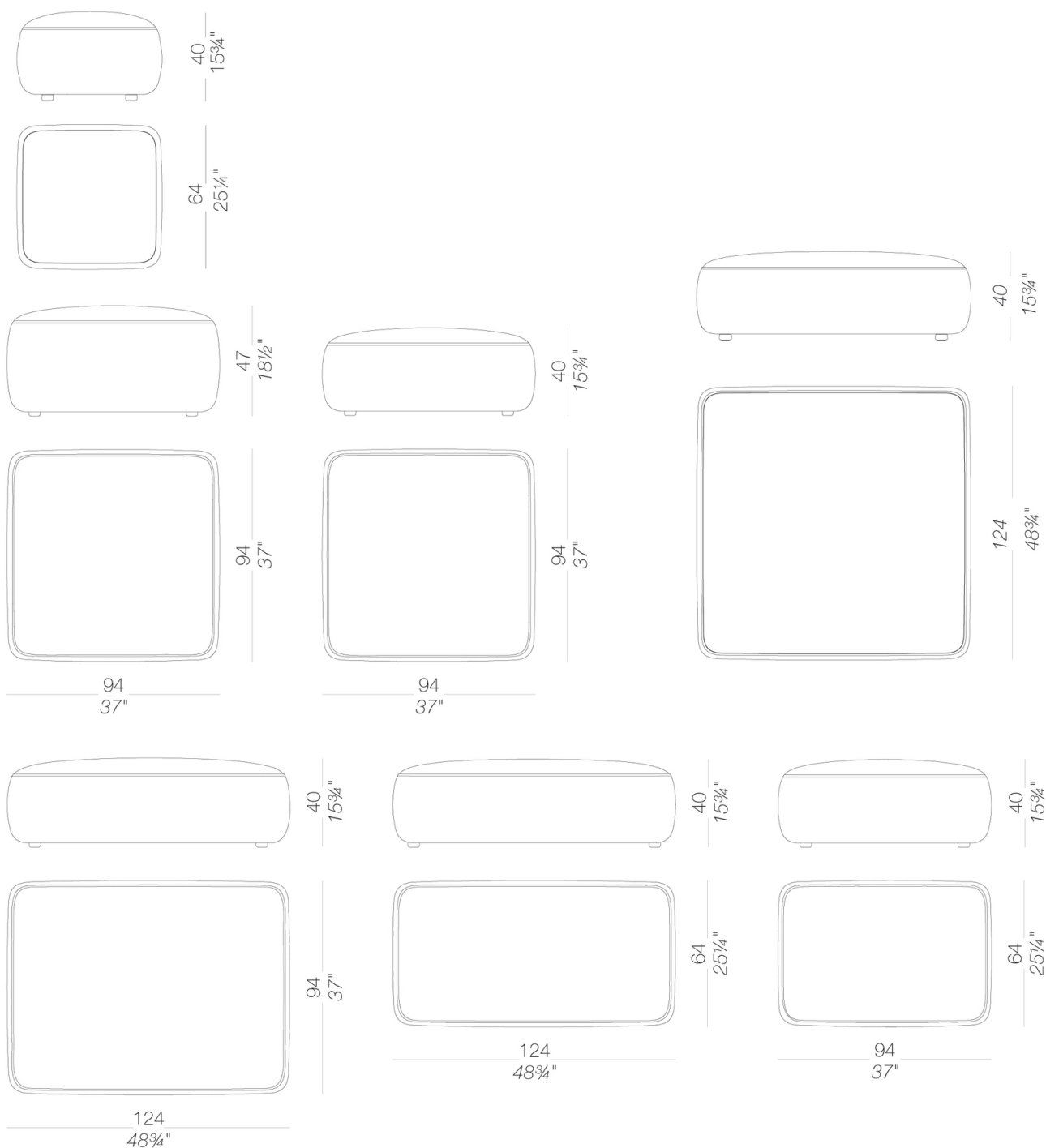
assise



PLUS

Francesco Rota | 2017

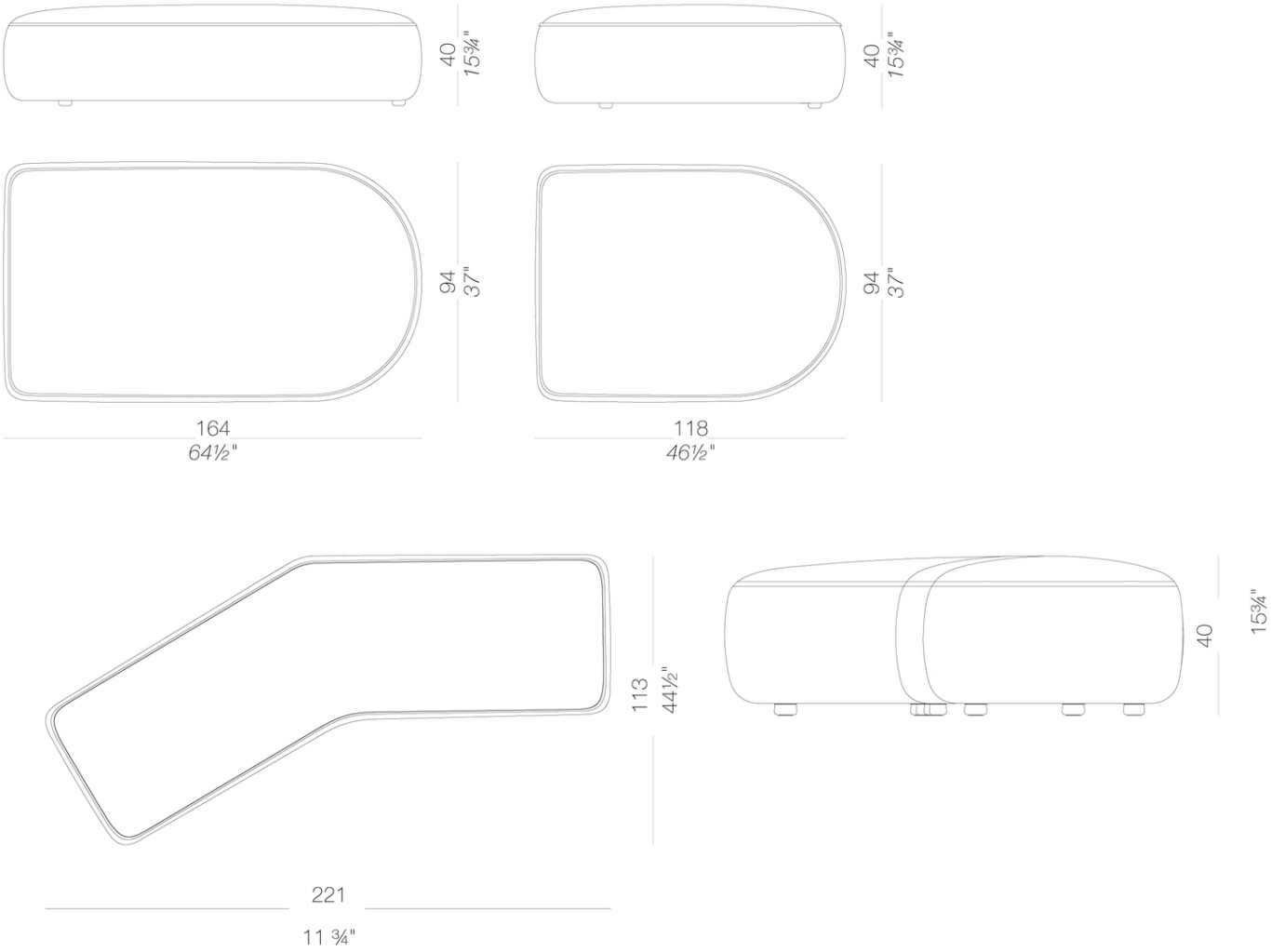
assise



PLUS

Francesco Rota | 2017

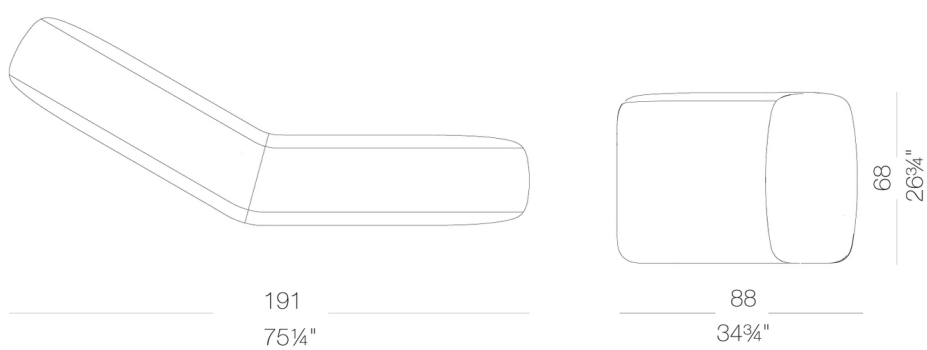
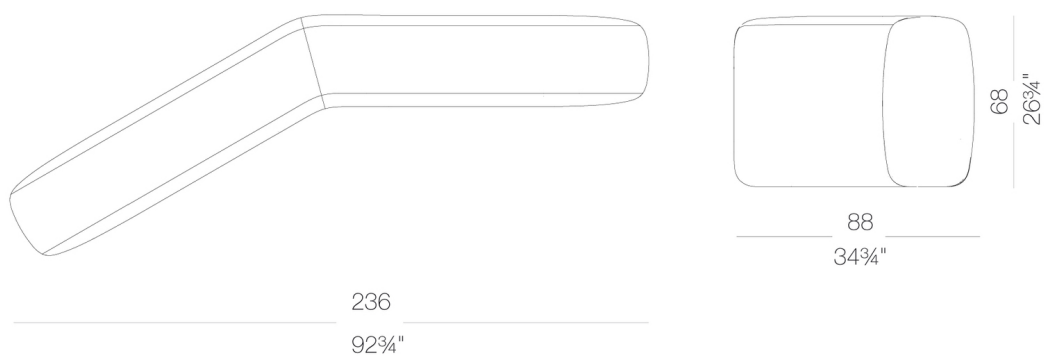
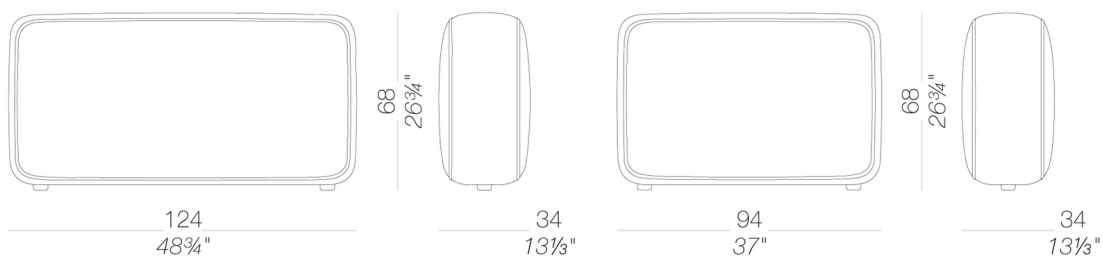
assise



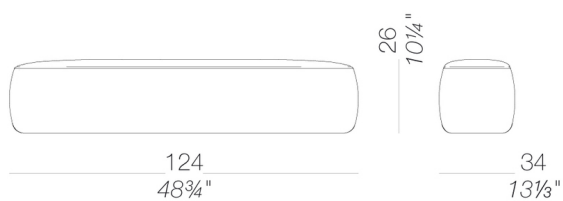
PLUS

Francesco Rota | 2017

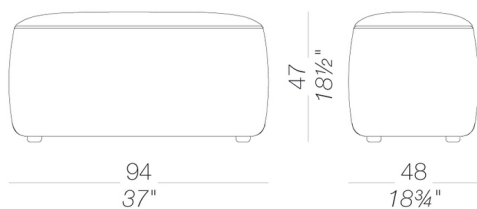
dossier



dossier libre



accodoir



PLUS

Francesco Rota | 2017

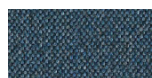
petite table



PLUS

Francesco Rota | 2017

revêtement



tissu
Main Line Flax - Cat. B
57 Couleurs



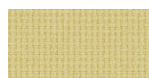
tissu
Blazer - Cat. C
86 Couleurs



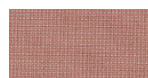
tissu
Chili - Cat. A
47 Couleurs



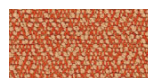
tissu
Umber - Cat. B
36 Couleurs



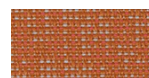
tissu
Nobel - Cat. C
30 Couleurs



tissu
Naveli - Cat. C
24 Couleurs



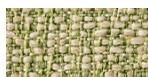
tissu
Fiocco - Cat. B
34 Couleurs



tissu
Atrium - Cat. C
16 Couleurs



tissu
Panama - Cat. A
48 Couleurs



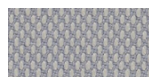
tissu
Sorrento - Cat. B
22 Couleurs



tissu
Hallingdal 65 - Cat. C
58 Couleurs



tissu
Canvas 2 - Cat. C
45 Couleurs



tissu
Steelcut Trio 3 - Cat. D
54 Couleurs



tissu
Remix 3 - Cat. C
72 Couleurs



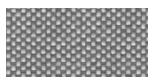
tissu
Divina MD - Cat. D
27 Couleurs



tissu
Divina Melange 3 - Cat. D
38 Couleurs



tissu
Medley - Cat. A
37 Couleurs



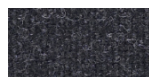
tissu
Maya - Cat. A
43 Couleurs



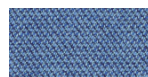
tissu
Jet - Cat. A
66 Couleurs



tissu
Fiord 2 - Cat. C
39 Couleurs



tissu
Tonica 2 - Cat. C
39 Couleurs



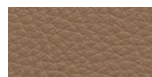
tissu
Capture - Cat. B
43 Couleurs



tissu
Crisp - Cat. B
40 Couleurs



tissu
Iris - Cat. B
24 Couleurs



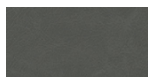
peau
Soft-leather
17 Couleurs



tissu
Steelcut 3 - Cat. D
40 Couleurs



simil cuir
Valencia - Cat. B
72 Couleurs



peau
soft-leather
7 Couleurs



HPL 10 mm
HPL fenix
2 Couleurs



HPL 10 mm
HPL fenix
2 Couleurs

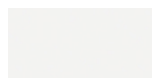


tissu
Grain - Cat. B
50 Couleurs



tissu
Re-wool - Cat. C
21 Couleurs

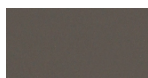
structure



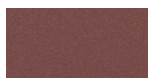
HPL 10 mm
HPL fenix blanc
1 Couleurs



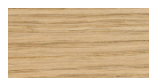
HPL 10 mm
HPL fenix noir
1 Couleurs



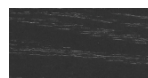
HPL 10 mm
HPL fenix grigio
Londra
1 Couleurs



HPL 10 mm
HPL fenix rosso
Jaipur
1 Couleurs



bois
chêne blanchi
1 Couleurs

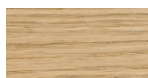


bois
noir pore ouvert
1 Couleurs

plateau



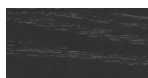
HPL 10 mm
HPL fenix
2 Couleurs



bois
chêne blanchi
1 Couleurs

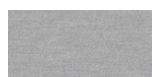


HPL 10 mm
HPL fenix
2 Couleurs



bois
noir pore ouvert
1 Couleurs

barre union



metal
aluminium
1 Couleurs

consulter les échantillons pour la gamme couleurs de tissu, ecopeau, peaux.

usage et entretien

Nettoyer toutes les parties en bois, cuir, tissu et métal avec un linge humide voire avec un détergent liquide dilué qui soit neutre. Ne pas utiliser de produits à base d'alcool, eau de javel, solvant ou produits abrasifs. Pour soulever et déplacer le produit, ne pas saisir seulement l'assise, mais toute la structure. Le produit ne doit pas être chargé d'un poids placé sur le bord de l'assise car il a été

conçu pour un usage en conditions normales d'appui (sur 4 pieds ou bases centrale). L'usine n'est pas responsable des dommages qui pourraient être causés à des sols délicats. Eviter l'usage incorrect du produit : ne pas monter sur le produit, ni sur les repose-pieds ou sur les accoudoirs. Eviter les oscillations qui peuvent compromettre le fonctionnement du produit et la sécurité de l'utilisateur final. Le bois et le cuir sont des matériaux délicats qui peuvent être facilement endommagés. Leurs petites imperfections sont des caractéristiques des matériaux naturels et doivent être acceptées. Ne pas exposer aux intempéries ni à des sources de chaleur supérieure à 40°C. Les produits pour l'extérieur subissent l'action des intempéries. D'éventuelles altérations superficielles peuvent se constater suite à l'exposition à des températures élevées, à l'humidité ou à la proximité de la mer. Un entretien correct et régulier des produits peuvent augmenter leur durée de vie. Le produit exposé à la lumière peut changer de couleur. Les interventions sur les produits doivent être faites par des ouvriers experts. Eliminer le carton après le déballage complet du produit pour éviter de perdre la quincaillerie ou des composants. En fin de vie du produit, il faut l'éliminer lui et ses composants selon les normes environnementales en vigueur.