

AUKI

Hee Welling | 2015



AUKI

Hee Welling | 2015

Il y a des moments de la journée qui vont au-delà de l'angle droit et qui recherchent la sinuosité d'une ligne enveloppante qui soutient le corps, le protège, le détend. Ce sont à ces moments là qu'intervient le fauteuil AUKI. Comme dans une coque, la courbure s'ouvre doucement pour donner forme à un accoudoir tout juste suggéré. L'appui-tête et le repose pieds complètent le confort absolu et transforment l'assise dans une élégante chaise longue. Le large choix de bases, qui soutiennent deux types de tables basses, carrées et rondes, renforce la polyvalence de ce fauteuil.



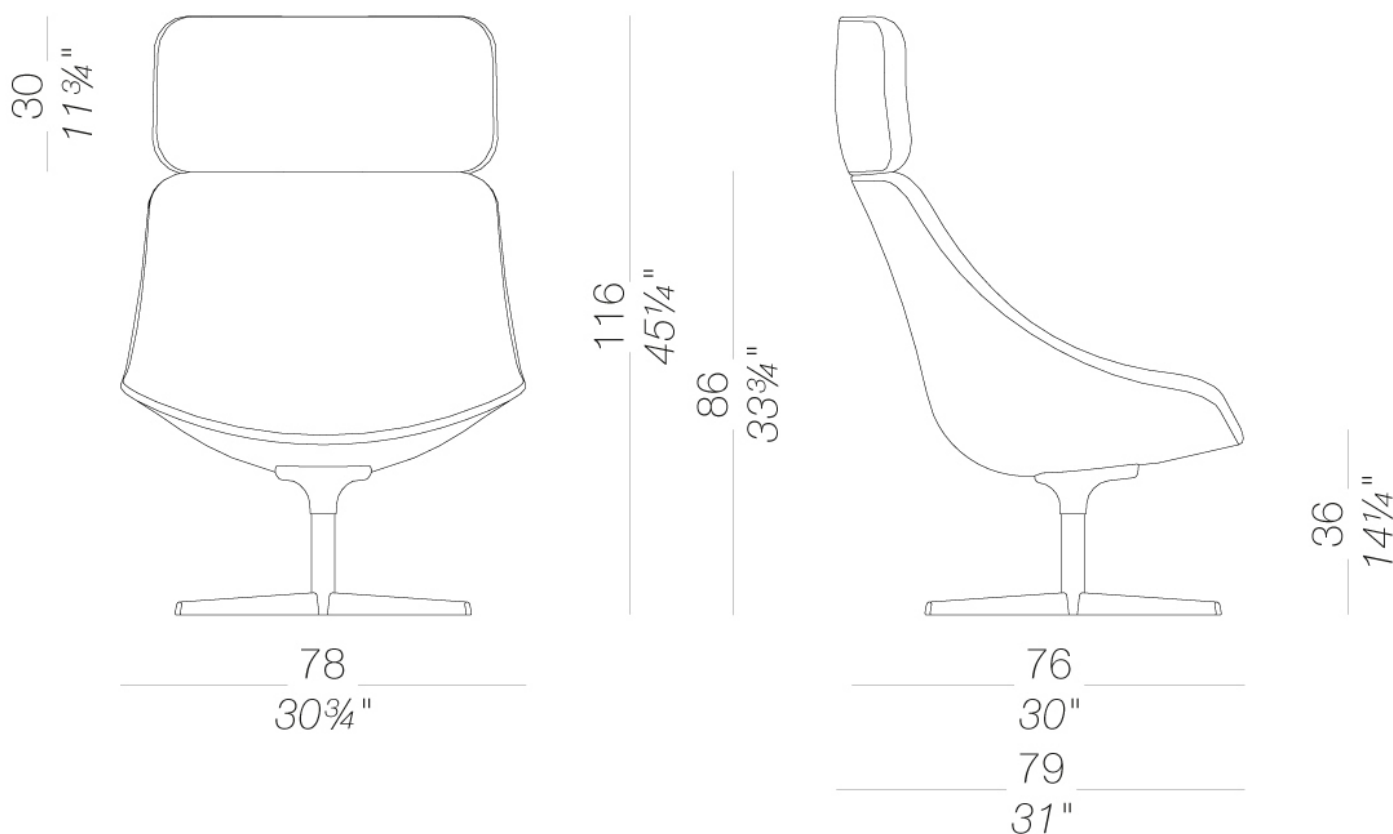
AUKI

Hee Welling | 2015

| S113 fauteuil avec base pivotante en étoile

Fauteuil lounge pivotante avec une structure en métal et mousse de polyuréthane ignifugé revêtu de tissu, peau ou eco-peau. Piètement croix en aluminium microbillé ou laqué epoxy. Aussi disponible le dispositif de retour assise. Patins en polyéthylène.

TEST 1 IM - Remix



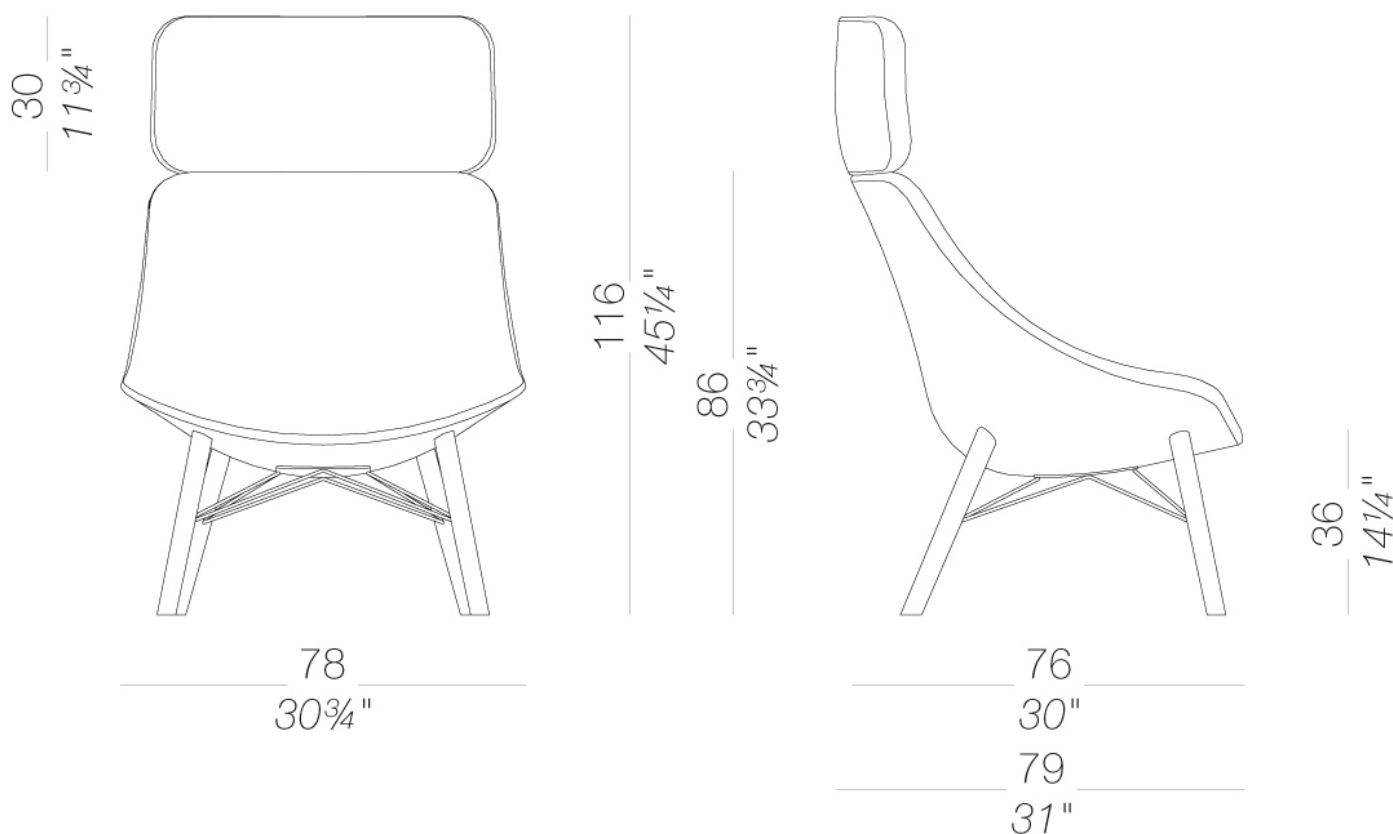
AUKI

Hee Welling | 2015

| S115 fauteuil rembourré piètement en bois

Fauteuil lounge avec une structure en métal et mousse de polyuréthane ignifugée revêtue de tissu, peau ou ecopeau.
Base avec 4 pieds en bois massif en plusieurs finitions. Patins en feutre.

TEST 1 IM - Remix



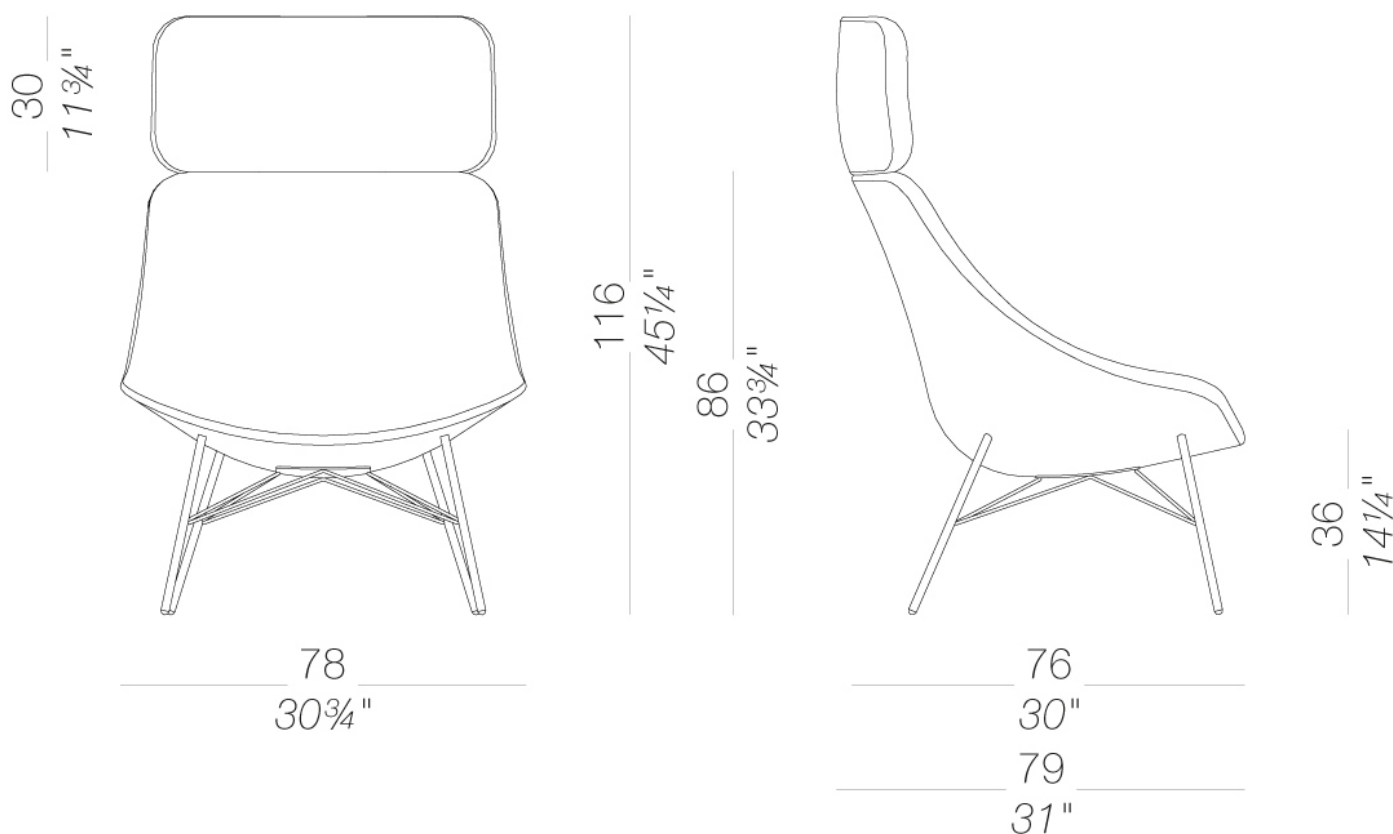
AUKI

Hee Welling | 2015

| S112 Fauteuil rembourré piètement en métal

Fauteuil lounge avec une structure en métal et mousse de polyuréthane ignifugée revêtue de tissu, peau ou ecopeau.
Base avec 4 pieds en acier chromé mat ou laqué epoxy. Patins en nylon avec feutre.

TEST 1 IM - Remix



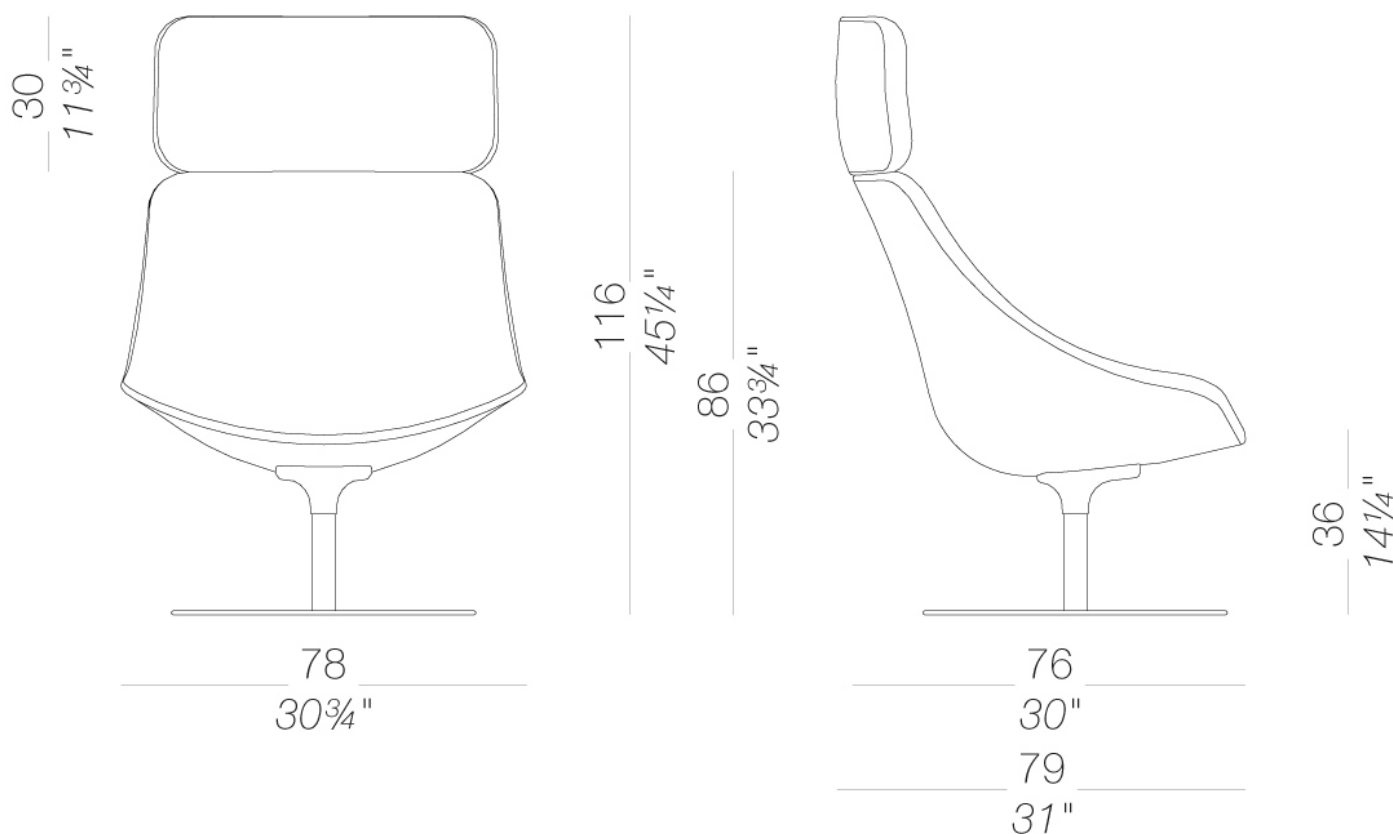
AUKI

Hee Welling | 2015

| S117 fauteuil avec base ronde pivotante

Fauteuil lounge pivotante avec une structure en métal et mousse de polyuréthane ignifugé revêtu de tissu, peau ou eco-peau. Base ronde revêtue en acier inox Aisi 304 finition "toile de lin" ou laqué epoxy, Aussi disponible le dispositif de retour assise. Patins en feutre sous la base.

TEST 1 IM - Remix

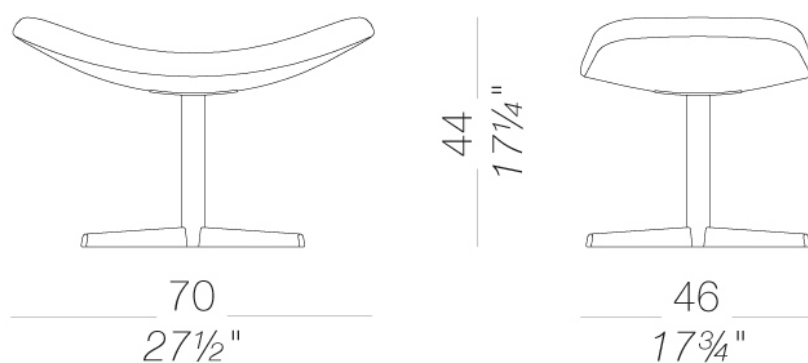


AUKI

Hee Welling | 2015

| S114 Repose-pieds rembourré base en métal en étoile

Repose-pieds avec une structure en métal et mousse de polyurethane ignifugée revêtue de tissu, peau ou ecopeau. Piètement central sur base à croix en aluminium microbillé ou laqué epoxy, Patins en polyéthylène.

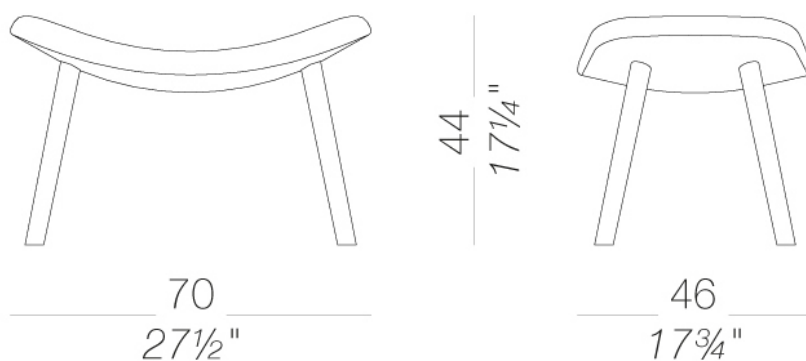


AUKI

Hee Welling | 2015

| S116 Repose-pieds rembourré piètement en bois

Repose-pieds avec une structure en métal et mousse de polyurethane ignifugée revêtue de tissu, peau ou ecopeau. Base avec 4 pieds en bois massif en plusieurs finitions. Patins en feutre.

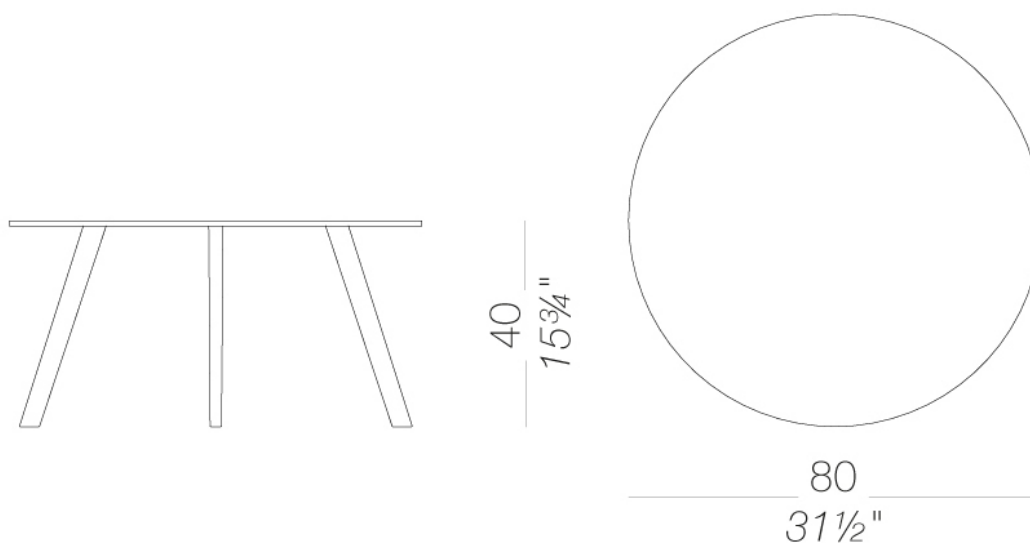


AUKI

Hee Welling | 2015

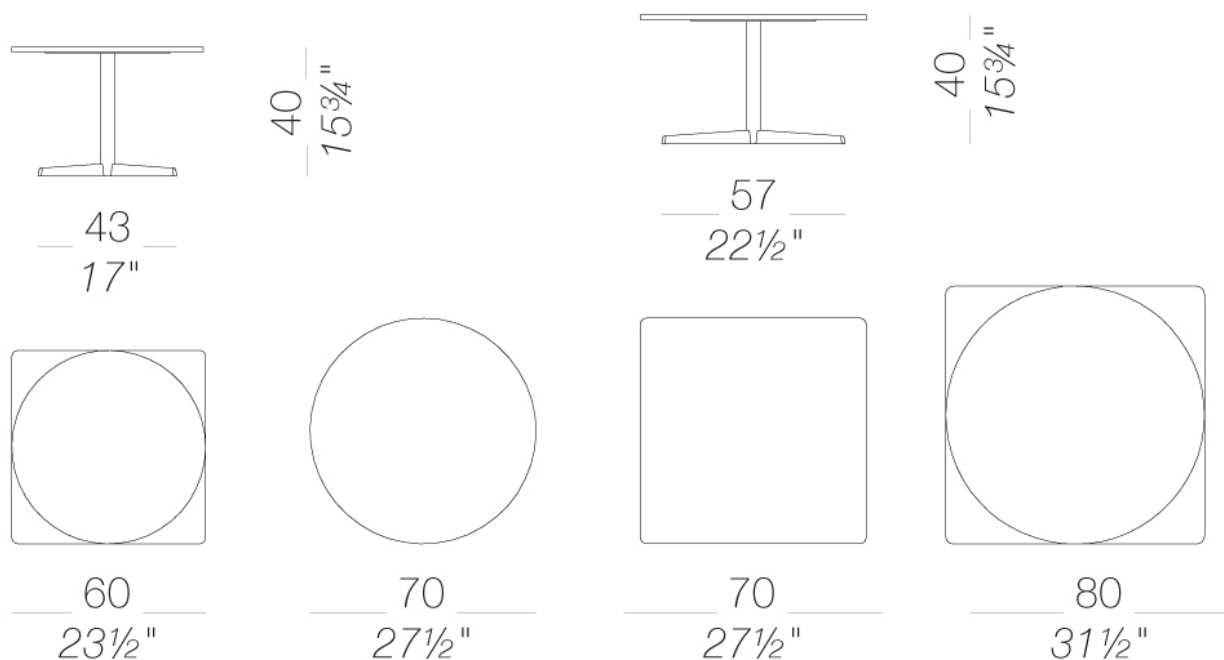
| P19 Avec piètement en frêne Ø80 H40

Table basse avec pieds en frêne naturel ou noir pore ouvert. Plateau en HPL Fenix® 10 mm.



| H40 Avec base en étoile Ø60 60x60 | Ø80 80x80

Table basse avec piètement central en fusion d'aluminium. Colonne et plaque de fixation en acier laqué epoxy. Patins en polyéthylène. Plateaux en multiplis de bouleau revêtu en stratifié ou bois avec bord visible ou en HPL 10 mm. en plusieurs finitions.

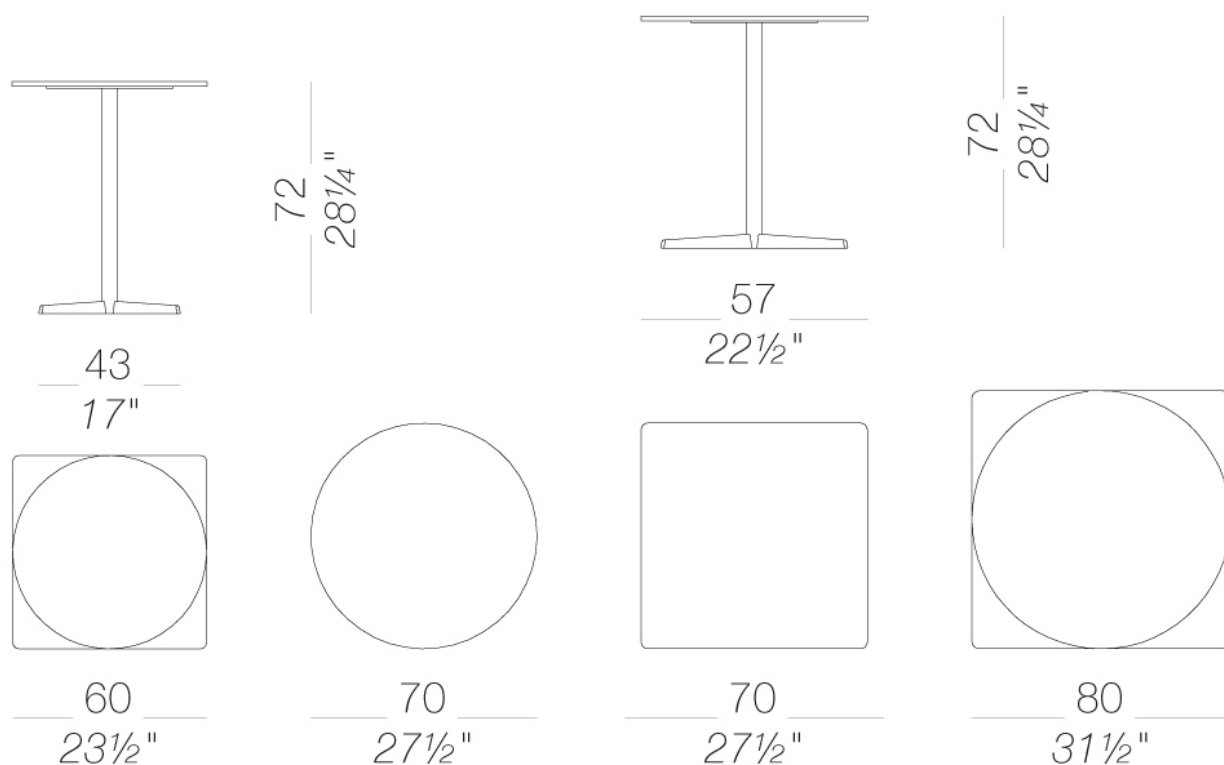


AUKI

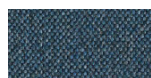
Hee Welling | 2015

| H72 avec base en étoile Ø60 60x60 | Ø80 80x80

Table avec base en fusion d'aluminium et colonne avec plaque en acier laqué epoxy pour la fixation du plateau. Patins en polyéthylène. Plateau en multiplis de bouleau revêtu en bois ou stratifié avec chant visible ou HPL 10 mm.



revêtement



tissu
Main Line Flax - Cat. Blazer - Cat. C
B
57 Couleurs



tissu
Chili - Cat. A
86 Couleurs



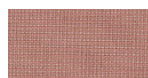
tissu
Chili - Cat. A
47 Couleurs



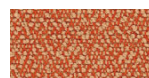
tissu
Umber - Cat. B
36 Couleurs



tissu
Nobel - Cat. C
30 Couleurs



tissu
Naveli - Cat. C
24 Couleurs



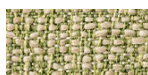
tissu
Fiocco - Cat. B
34 Couleurs



tissu
Atrium - Cat. C
16 Couleurs



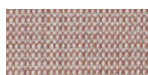
tissu
Panama - Cat. A
48 Couleurs



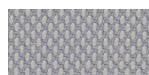
tissu
Sorrento - Cat. B
22 Couleurs



tissu
Hallingdal 65 - Cat.
C
58 Couleurs



tissu
Canvas 2 - Cat. C
45 Couleurs



tissu
Steelcut Trio 3 - Cat. Remix 3 - Cat. C
D
54 Couleurs



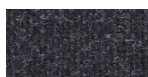
tissu
Fiord 2 - Cat. C
39 Couleurs



tissu
Divina MD - Cat. D
27 Couleurs



tissu
Divina Melange 3 -
Cat. D
38 Couleurs



tissu
Tonica 2 - Cat. C
39 Couleurs



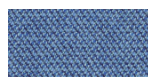
tissu
Medley - Cat. A
37 Couleurs



tissu
Maya - Cat. A
43 Couleurs



tissu
Jet - Cat. A
66 Couleurs



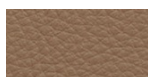
tissu
Capture - Cat. B
43 Couleurs



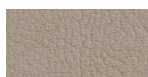
tissu
Crisp - Cat. B
40 Couleurs



tissu
Steelcut 3 - Cat. D
40 Couleurs



peau
Soft-leather
17 Couleurs



simil cuir
Valencia - Cat. B
66 Couleurs

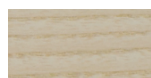


tissu
Grain - Cat. B
50 Couleurs



tissu
Re-wool - Cat. C
21 Couleurs

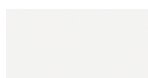
structure



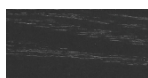
bois
frêne naturel
1 Couleurs



laqué en poudre
noir
1 Couleurs



laqué en poudre
blanc
1 Couleurs



bois
noir pore ouvert
1 Couleurs

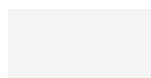


metal
chromé mat
1 Couleurs



metal
acier inox
1 Couleurs

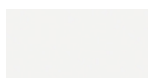
plateau



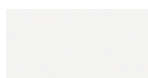
lamifié
406 abet 9/10
1 Couleurs



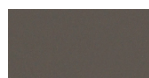
HPL 10 mm
HPL fenix noir
1 Couleurs



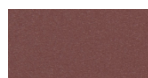
HPL 10 mm
HPL fenix blanc
1 Couleurs



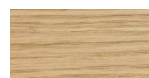
HPL 10 mm
HPL H406
1 Couleurs



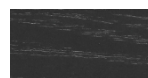
HPL 10 mm
HPL fenix grigio
Londra
1 Couleurs



HPL 10 mm
HPL fenix rosso
Jaipur
1 Couleurs



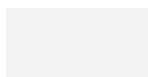
bois
chêne blanchi
1 Couleurs



bois
noir pore ouvert
1 Couleurs



bois
chêne teinté wengé
1 Couleurs



laqué
laqué blanc
1 Couleurs

consulter les échantillons pour la gamme couleurs de tissu, ecopeau, peaux.

usage et entretien

Nettoyer toutes les parties en bois, cuir, tissu et métal avec un linge humide voire avec un détergent liquide dilué qui soit neutre. Ne pas utiliser de produits à base d'alcool, eau de javel, solvant ou produits abrasifs. Pour soulever et déplacer le produit, ne pas saisir seulement l'assise, mais toute la structure. Le produit ne doit pas être chargé d'un poids placé sur le bord de l'assise car il a été conçu pour un usage en conditions normales d'appui (sur 4 pieds ou bases centrale). L'usine n'est pas responsable des dommages qui pourraient être causés à des sols délicats. Eviter l'usage incorrect du produit : ne pas monter sur le produit, ni sur les repose-pieds ou sur les accoudoirs. Eviter les oscillations qui peuvent compromettre le fonctionnement du produit et la sécurité de l'utilisateur final. Le bois et le cuir sont des matériaux délicats qui peuvent être facilement endommagés. Leurs petites imperfections sont des caractéristiques des matériaux naturels et doivent être acceptées. Ne pas exposer aux intempéries ni à des sources de chaleur supérieure à 40°C. Les produits pour l'extérieur subissent l'action des intempéries. D'éventuelles altérations superficielles peuvent se constater suite à l'exposition à des températures élevées, à l'humidité ou à la proximité de la mer. Un entretien correct et régulier des produits peuvent augmenter leur durée de vie. Le produit exposé à la lumière peut changer de couleur. Les interventions sur les produits doivent être faites par des ouvriers experts. Eliminer le carton après le déballage complet du produit pour éviter de perdre la quincaillerie ou des composants. En fin de vie du produit, il faut l'éliminer lui et ses composants selon les normes environnementales en vigueur.