

BEST of NEOCON
GOLD AWARD
Lounge Furniture Collections



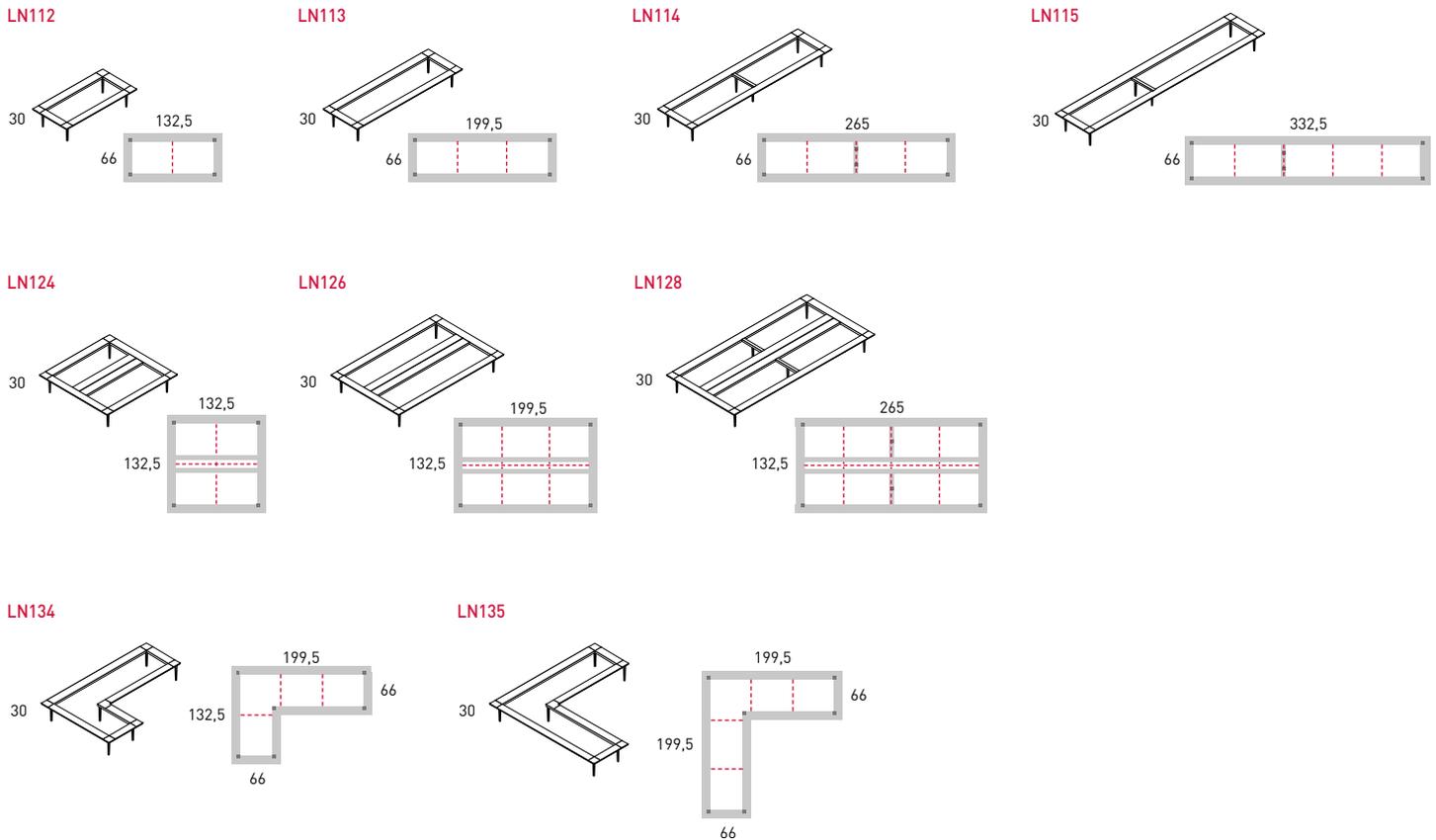


Longo est un système modulable composé d'assises informelles, de tables opératives et directionnelles, de solution de rangements (armoires, bibliothèques), et de panneaux écran acoustiques. Tout ceci peut se compléter avec des accessoires et éléments décoratifs qui nous inspirent.

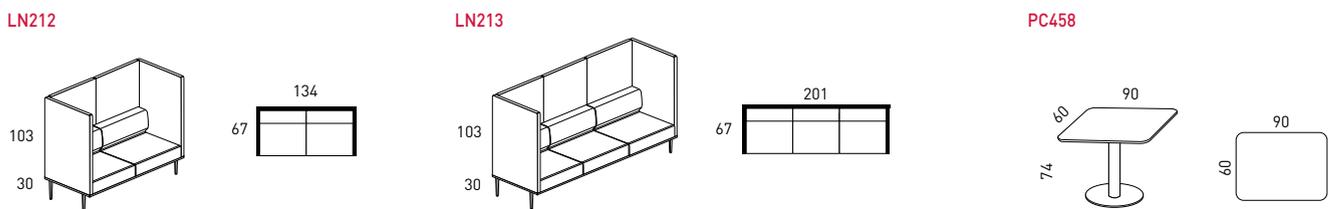
LONGO est composé d'une structure en aluminium extrudé qui repose sur un piètement en injection d'aluminium. Nous pouvons créer une infinité de configurations tout en conservant une unité visuelle.

Longo permet de décliner des espaces de travail plus agréables, ouverts et conviviaux où les structures et les espaces interagissent pour créer des environnements harmonieux.

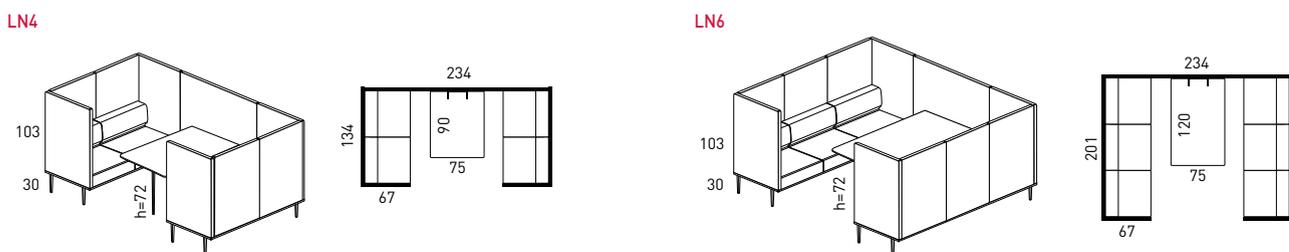
MÓDULES SANS SÉPARATEURS



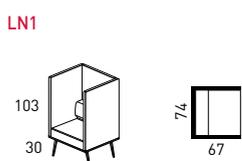
MÓDULES AVEC SÉPARATEURS HAUT



LONGO POD - MÓDULES AVEC SÉPARATEURS HAUT ET TABLE

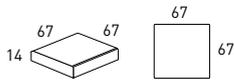


LONGO PHONE BOOTH - MÓDULE INDIVIDUEL AVEC SÉPARATEUR



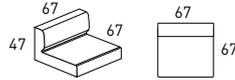
TYPE DE ASSISE

LN01



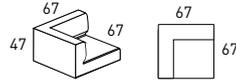
Coussin

LN02



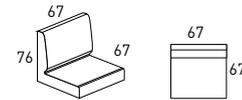
Élément droit avec dossier bas

LN07



Élément d'angle avec dossier bas

LN03



Élément droit avec dossier haut

PLATEAU POUR STRUCTURE LONGO

LN800



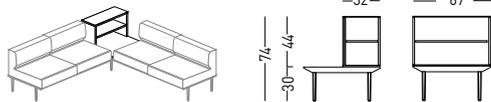
LN800..U



Avec obturateur en angle

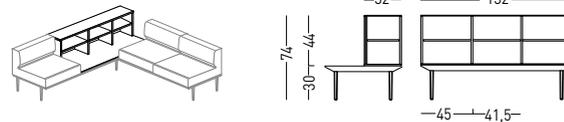
RANGEMENT POUR STRUCTURE LONGO (AVEC PLATEAU SUPPORT)

LN865



Utilisation en angle sur les modules SANS SEPARATEUR

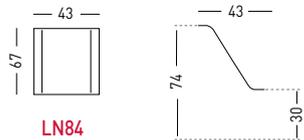
LN860



Utilisation en angle sur les modules SANS SEPARATEUR

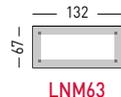
MODULE DE RACCORDEMENT DE 2 HAUTEURS (Tables - Soft Seating)

POSTE INDIVIDUEL ET DOUBLE À UTILISER AVEC LE MODULE DE RACCORDEMENT ENTRE 2 HAUTEURS (voir programme Longo - Postes de travail et réunion)



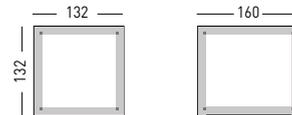
LN84

POSTE INDIVIDUEL

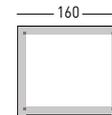


LNM63

POSTE DOUBLE

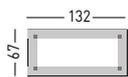


LNM53



LNM55

TABLES BASSES - Hauteur 32 cm



LNM02

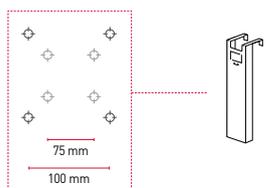


LNM03

ACCESSOIRES EN OPTION 3^{eme} NIVEAU

LKC52 Support écran plat 48,9 cm (pour séparateur H130cm)

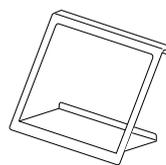
pour système de fixation standard VESA (non fourni)



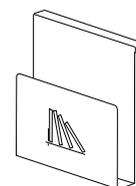
LKC10 Porte manteau Double



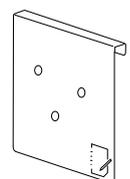
LKC20 Étagère 22cm de profondeur



LKC30 Porte-revues - 32x42 cm



LKC40 Tableau Magnétique - 40x42 cm Aimants non fournis



Dimensions et Poids Maximum

TV 27-32" maximum

10 KG maximum

1. STRUCTURE LONGO



■ DESCRIPTION

- ① **Structure** repose sur 3 éléments principaux: le profile en aluminium extrudé, les équerres et le piètement également en aluminium.
Pour créer des configurations singulières, les éléments viennent compléter la structure:
- ② Les **coussins**, les éléments avec **dossier bas**, **dossier haut** et **éléments d'angles**, composés d'une injection de mousse de densité 55-60 kg/m³ sur un chassis en tube d'acier. Différentes finitions possibles.
- ③ **Séparateurs acoustiques**, fabriqués en panneaux de particules et mousse de polyuréthane (60kg/m³). Différentes finitions possibles.
- ④ **Plateau** pour structure Longo et **rangement**, fabriqués en panneau de mélamine. Finitions possibles: blanc, acacia et châtain.
- ⑤

■ STRUCTURE

- **Structure** en profile d'aluminium extrudé, finition peinture epoxy: blanc, aluminium ou noir. Ces profils sont reliés par un système d'union agréé par ACTIU et permettent une grande variété de configurations.
- **Piètements:**
 - en aluminium injecté en forme pyramidale, fabriqués en aluminium injecté finition peinture époxy blanc, aluminium et noir.
 - en bois en forme pyramidale en finition de Hêtre.
 - Niveleur en aluminium injecté avec une semelle antidérapante.
- **Equerre** en aluminium injecté, finition peinture epoxy: blanc, aluminium ou noir.

■ FINITIONS

Tissu T - Newport



Tissu V - Valencia



Tissu D - Felicity



MELAMINE



STRUCTURE



COMPLEMENT METALLIC



■ PIED HAUTEUR 30cm



- **Niveleur en Aluminium** injecté avec une semelle antidérapante.

Tissu M - Melang & Step



Tissu A - Synergy



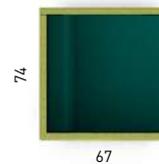
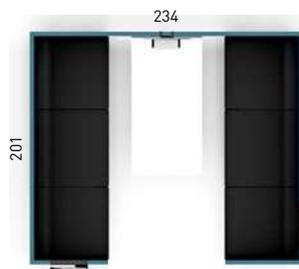
2. LONGO POD / PHONE BOOTH



LONGO POD - Mod. LN4

LONGO POD - Mod. LN6

LONGO PHONE BOOTH - Mod. LN1



DESCRIPTION

- ① **Structure** en profile d'aluminium extrudé, finition peinture epoxy: blanc, aluminium ou noir. Ces profils sont reliés par un système d'union agréé par ACTIU et permettent une grande variété de configurations.
- ② **Piètement** en aluminium injecté, forme pyramidale, finitions peinture époxy: blanc, aluminium ou noir.
- ③ **Equerre** en aluminium injecté, finition peinture epoxy: blanc, aluminium ou noir.
- ④ **Les éléments avec dossier bas** composés d'une injection de mousse de densité 55-60 kg/m3 sur un chassis en tube d'acier. Différentes finitions possibles.
- ⑤ **Séparateurs acoustiques**, fabriqués en panneaux de particules et mousse de polyuréthane. Différentes finitions possibles.
- ⑥ **Table de travail**, fabriqués en panneau de mélamine. Finitions possibles: blanc, acacia, châtain et cendre.

FINITIONS

Tissu T - Newport



Tissu D - Felicity



Tissu M - Melang & Step



Tissu A - Synergy



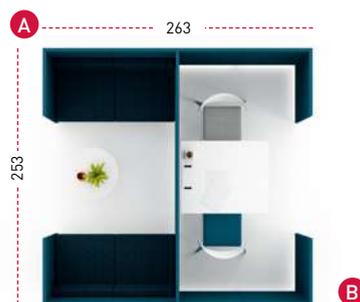
3. LONGO POD - PANNEAUX JUSQU'AU SOL

Pour les projets qui nécessitent de **Longo POD - Panneaux jusqu'au sol**, consulter le **SERVICE DES VENTES**.

A



B



LES NUISANCES SONORES

En règle générale, les nuisances sonores des espaces de travail ne présentent pas de risque pour les personnes, cependant elles provoquent un inconfort qui affecte la concentration et la productivité.

Le confort acoustique est un niveau sonore qui ne perturbe pas l'exécution des tâches quotidiennes. Il est renforcé lorsque le coefficient d'absorption est élevé.



VALEURS DE RÉFÉRENCE

Il n'existe pas de normes obligatoires concernant le confort acoustique. Selon le décret du 14 Avril 488/1997 (espagnol), le niveau sonore idéal ne devrait pas dépasser 55dB(A).

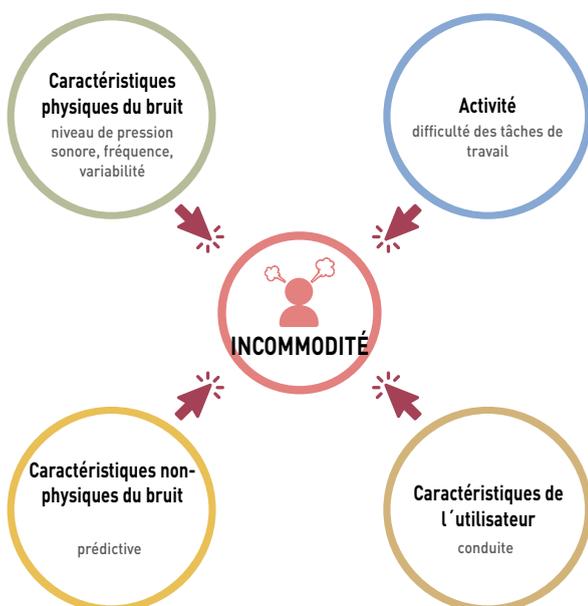
- Norme de base 88 dB(A)
- Bureau professionnel 40 dB(A)
- Bureaux ??????????????

CAUSES DE L'INCONFORT

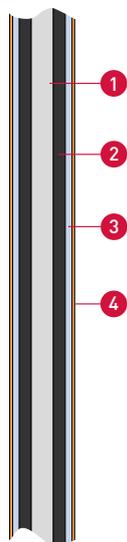
- Activité de l'usage. Tolérance acoustique ou pas.
- Caractéristiques physiques du bruit :
 - » Type des tons. Sons purs (ceux qui ne varient pas de fréquence) plus gênants que les composés. Ils sont plus intenses quand s'émettent en fréquences audibles (500-2000 HZ)
 - » Fréquence. Les fréquences hautes sont plus gênantes que les faibles
 - » Aléatoire. La nuisance du bruit augmente en fonction des variations.
- Caractéristiques non-physiques. Le bruit est plus gênant lorsqu'il est moins prévisible.
- Type d'activité. L'inconfort dépendra du besoin de concentration en chaque moment.

COMMENT CONTRÔLER LES SOURCES DE NUISANCES

- Les bruits intérieurs: installation du matériel nuisible en périphérie (imprimante, fax...), acquisition de matériels informatiques silencieux, de solutions acoustiques adaptées, réduire les nuisances liées à la téléphonie, installation de portes avec charnières amorties...
- Le traitement des surfaces: murs, sols, plafonds, portes, cloisons..
- Installation d'éléments isolants sur les murs, type pièges à sons, d'écans de séparation acoustiques...
- Respect de l'occupation de l'espace en fonction de son utilisation et de son volume
- Instaurer un règlement d'utilisation des espaces ouverts: règles de conduite et de communication



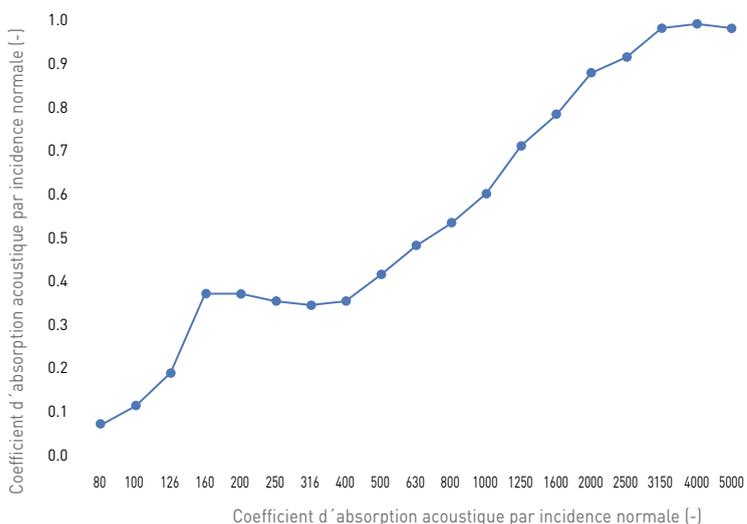
PANNEAU ACOUSTIQUE DU LINK ET LONGO



- ① Panneau en aggloméré 10 mm d'épaisseur
- ② Mousse d'épaisseur 10mm, densité 60kg/m3
- ③ Tissu isolant s'épaissuer 3mm densité 20kg/m3
- ④ Tissu décoratif, possibilité de tissus acoustiques et/ou ignifuges pour projets

ACTIU INDEX TAPISSÉ		
GROUPE "M"	MELANGE	Coefficient d'absorption acoustique moyenne. Revêtement tissu ignifugé M1
GROUPE "B"	BLAZER	Bonne absorption acoustique.

Coefficient d'absorption acoustique - UNE EN ISO 354:2004



Fréquence (HZ)	Coefficient d'absorption
80	0,07
100	0,11
125	0,19
160	0,37
200	0,37
250	0,35
315	0,34
400	0,35
500	0,41
630	0,47

Fréquence (HZ)	Coefficient d'absorption
800	0,53
1000	0,60
1250	0,71
1600	0,78
2000	0,87
2500	0,91
3150	0,98
4000	0,99
5000	0,98



MATERIAUX

Utilisation optimale des matériaux pour éliminer pertes et déchets. Emploi de matières recyclables et recyclées, sans impact pour la durabilité du produit.

71,74%
MATÉRIAUX
RECYCLABLES



PRODUCTION

Ressources énergétiques utilisées de manière optimale, de manière à minimiser l'impact sur l'environnement: zéro rejet des eaux résiduaires industrielles, revêtement sans COV's, absence de métaux lourds, OC et DQO dans les procédés industriels.

100%
RECYCLABLE
ALUMINIUM, ACIER ET
BOIS



TRANSPORT

Produits démontables, pour une meilleure optimisation de l'espace, et réduction de consommation pour le transport.

100%
RECYCLABLE
EMBALLAGE EN CARTON
ET PEINTURES SANS
DISSOLVANT



USAGE

Garantie et qualité avec possibilité de substitution et de remplacement de composants.

FACILE
ENTRETIEN ET
NETTOYAGE



CYCLE DE VIE

Réduction des déchets, réutilisation des emballages, recyclabilité des composants.

87,97%
DEGRÉ DE
RECYCLAGE

CERTIFICATS ET RÉFÉRENCES

Les différents programmes permettent l'obtention de points dans les différentes catégories concernant l'Environnement, en référence sur les terrains durables, les matières et ressources, l'efficacité en eau, en énergie et l'atmosphère, et la qualité du milieu ambiant intérieur, l'innovation et le design, utilisés dans un bâtiment pour obtenir le certificat LEED.



The mark of
responsible forestry



EN ISO 14006:2011
ECODESIGN
Certificate



UNE-EN ISO 9001:2008
ISO 9001 Certificate



UNE-EN ISO 14001:2004
ISO 14001 Certificate



Certificate E1 selon la
norme EN 13986



California 93120
Compliant: Formaldehyde: Phase 2



ACTIU TECHNOLOGY PARK
LEED® PLATINUM certified by USGBC
Leadership in Energy & Environmental Design
LEED® Gold certified 2011 - LEED® Platinum certified 2017

NORMES

LONGO a passé les tests avec succès dans nos laboratoires et les essais à l'Institut Technologique du Meuble (AIDIMA) appliquant les normes UNE et utilisé pour les bureaux:

Cloison

- **UNE EN ISO 354:04.** Acoustique.